



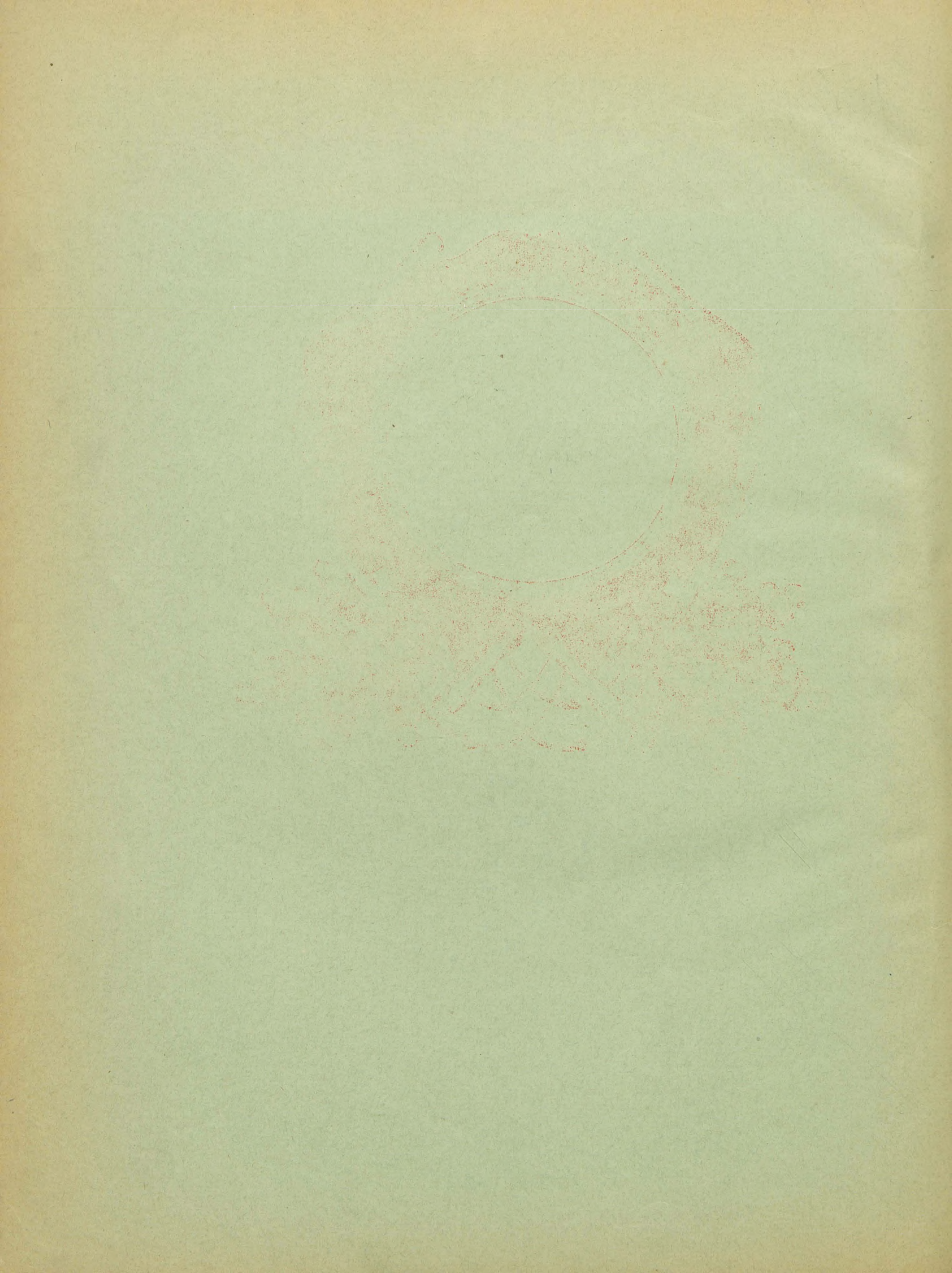
У. Г. ИВАСКЪ.

ОПИСАНІЕ РУССКИХЪ КНИЖНЫХЪ ЗНАКОВЪ.

(EX-LIBRIS).

ВЫПУСКЪ III.

МОСКВА.
1918.



У. Г. ИВАСКЪ.

ОПИСАНІЕ
РУССКИХЪ КНИЖНЫХЪ ЗНАКОВЪ.

(Ex Libris).

ВЫПУСКЪ III.



МОСКВА.
1918.

ИЗДАНІЕ
Антикварнаго Книжнаго Магазина
„БИБЛІОФИЛЪ“.
Москва, Б. Никитская, д. 22.

ПРЕДИСЛОВІЕ.

Матеріаломъ для настоящаго выпуска послужили три московскихъ коллекціи книжныхъ знаковъ, принадлежащія: И. П. Сотникову, П. П. Шибанову и мнѣ.

Первая изъ этихъ коллекцій, несмотря на свое сравнительно недавнее происхожденіе, заключаетъ въ себѣ до 1000 exlibris'овъ, причемъ въ нее цѣликомъ вошло небольшое, но хорошее собраніе И. Г. Вишневскаго. Вторая коллекція, наоборотъ, хотя и принадлежитъ къ числу старѣйшихъ русскихъ собраній exlibris'овъ,— довольно скромныхъ размѣровъ, насчитывая всего только около 800 №№. Что касается, наконецъ, моей коллекціи (самой большой въ Россіи), то она, какъ извѣстно, еще въ 1909 г. принесена въ даръ Московскому Археологическому Институту, но постоянно мною пополняется.

Для достиженія возможно бо́льшей полноты описанія, въ данный выпускъ включены, кромѣ того, всѣ русскіе книжные знаки, воспроизведенные въ различныхъ журналахъ и еще не описанные въ предыдущихъ выпускахъ. Въ виду невозможности опредѣлить точный размѣръ этихъ exlibris'овъ, форматъ ихъ указывается приблизительно

Кое-какой новый матеріалъ могло бы дать богатое собраніе Д. В. Ульянинскаго, но это собраніе, за смертью его владѣльца, въ настоящее время, къ сожалѣнію, не доступно обозрѣнію.

Пріемы описанія книжныхъ знаковъ въ предлагаемомъ III выпускѣ сохранены прежніе.

Въ концѣ книги помѣщенъ „Хронологическій указатель русской литературы объ exlibris'ахъ вообще и иностранной литературы объ однихъ только русскихъ exlibris'ахъ“, обнимающій время съ 1895 по 1917 годъ включительно.

У. Г. Иваскъ.

Москва,
21 мая 1918 г.

Объясненіе сокращеній.

Кн. ярл. = книжный ярлыкъ.
кн. шт. = книжный штемпель.
4-гр. = четырехгранный.
овал. = овальный.
кругл. = круглый.
д. = декоративный.
г. = геральдическій.
п. = простой, т.-е. безъ рисунка.
тип. = типографическій.
лит. = литографированный.
грав. = гравированный.
цгр. = цинкографическій.
однцв. = одноцвѣтный.
раскр. = раскрашенный.
УГИ. = Удо Георгіевичъ Ивaскъ.
ИПС. = Иванъ Петровичъ Сотниковъ.
ППШ. = Павелъ Петровичъ Шибановъ.

Цифры обозначаютъ размѣръ exlibris'а въ миллиметрахъ, причемъ первая цифра показываетъ высоту, вторая—ширину; цифры въ скобкахъ указываютъ на то, что ex-libris принадлежитъ къ „неправильнымъ фигурамъ".

Гдѣ цвѣта бумаги и шрифта (или рисунка) не указаны, тамъ надо подразумѣвать бѣлую бумагу и черную краску.

КНИЖНЫЕ ЗНАКИ ЧАСТНЫХЪ ЛИЦЪ, УЧРЕЖДЕНІЙ, БИБЛІОТЕКЪ ОБЩЕСТВЕННЫХЪ И ДЛЯ ЧТЕНІЯ.

АГАѲОНОВЪ, Николай Яковлевичъ.

а) Кн. ярл. 4-гр. 57×87, д. лит. однцв. (зеленый рисунокъ на бѣлой бумагѣ), съ изображеніемъ рамки изъ цвѣтовъ и раскрытой книги съ надписью: „Библіотека Николая Агафонова. Каталогъ Книгъ и Рукописей. Отд. . . . . № . . .“ Лит. Н. Данилова въ Казани (послѣдней четверти XIX ст.).

уги; ипс.

б) Варіантъ того же exlibris'а 4-гр. 50×69. См. рис. № 1.

уги.



1. Книжный знакъ Н. Я. Агаѳонова.

Н. Я. Агаѳоновъ, казанскій журналистъ, род. 25 ноября 1842 г. † 1908 г.

Послѣ него осталась обширная библіотека (всего 5087 названій книгъ) по богословію, исторіи старообрядчества, по исторіи русской литературы вообще и по исторіи журналистики въ частности. Особенную цѣнность представлялъ отдѣлъ, заключавшій въ себѣ все, что печаталось въ Казани. Лучшія книги Агаѳоновской библіотеки проданы библіотекѣ Казанскаго Университета, Педагогическому музею при Управленіи Казанскаго Учебнаго Округа, Публичной Библіотекѣ въ Петроградѣ, казанскому антикварію Голубеву, а весь остатокъ— петроградскому антикварію С. Н. Котову. (См. Каталогъ книгъ покойнаго Николая Яковлевича Агаѳонова въ Казани. Казань, 1911 г.,— „Русскій Библіофилъ“, 1913 г., № 5, стр. 97).

АЛЕКСАНДРОВСКОЕ ВОЕННОЕ УЧИЛИЩЕ. (Москва).

а) Кн. ярл. 4-гр. 25×28, п. тип. однцв., съ надписью: „Библіотеки 3-го Воен. Александров. Училища“. Въ серединѣ ярлыка напечатаны литеры и римскіе №№ шкафовъ, въ видѣ дроби. (Конца XIX ст.)

уги; ипс.

б) Кн. ярл. 4-гр. 22×25, п. тип. однцв. (на коричневой бумагѣ), съ надписью: „Библіотеки 3-го Воен. Александров. Училища. Не выдается“.

уги; ипс.

в) Кн. шт. 4-гр. 22×37, съ обрѣзанными углами, съ надписью; „Библіотека Александровскаго Военнаго Училища“. (Начала XX ст.)

уги.

г) Кн. ярл. 4 гр. 40×35, съ зубчатыми краями п. тип. однцв., съ надписью: „Библіотеки Александровскаго Военнаго Училища $\frac{\text{Отд.}}{\text{№}}$ — $\frac{\text{Лит.}}{\text{Рим. №}}$“ (Начала XX ст.)

уги.

д) Кн. ярл. 4 гр. 40×38, съ зубчатыми краями, п. тип. однцв. (на розовой бумагѣ), съ надписью: „Библіотека Александровскаго Военнаго Училища. $\frac{\text{Лит}}{\text{№ Рим.}}$ —“.

уги.

АЛЕКСАНДРЪ, старообрядческій епископъ.

Кн. ярл. 4-гр. 50×50, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ въ кружкѣ руки, положенной на книгу, на корешкѣ которой видны иниціалы „Е. А.“ Надпись: „Семое“. Рис. Я. А. Богатенко, около 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1910 г., № 8, столб. 226).

АЛМАЗОВЪ, Сергѣй Борисовичъ (Москва).

Кн. ярл. 4-гр 93×77, г. д. цгр. однцв. (на желтоватой бумагѣ), съ изображеніемъ портика съ фамильнымъ гербомъ на крышѣ и съ надписью: „Изъ книгъ С. Б. Алма-

зова“. Рис. дьяконъ посольской церкви въ Вѣнѣ, 1910 г. См. рис. № 2.

угн; ипс.

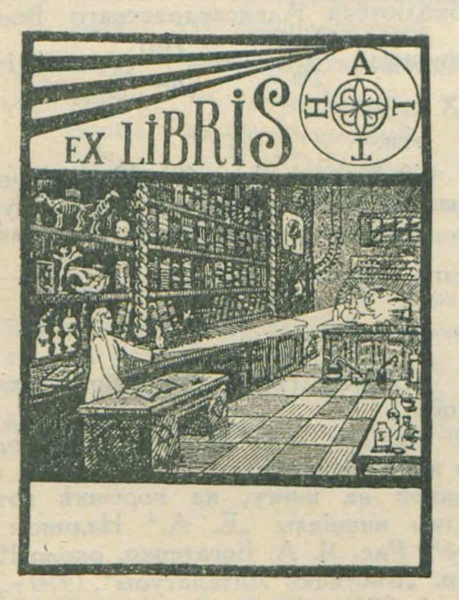
Ср. вып. II, стр. 32.



2. Книжный знакъ С. Б. Алмазова.

АЛТУХОВЪ, Владиміръ Михайловичъ. (Петроградъ).

Кн. ярл. 4-гр. 80×60, д. цгр., однцв., съ изображеніемъ женской фигуры въ бѣломъ одѣяніи за письменнымъ столомъ, на фонѣ шкафовъ и полокъ съ книгами и



3. Книжный знакъ В. М. Алтухова.

всевозможными препаратами. Въ правомъ верхнемъ углу помѣщенъ кружокъ съ четырьмя крестообразно расположенными латинскими буквами: „A. L. T. H.“ Надпись: „Ex Libris“. Около 1910 г. (См. Русскіе книжные знаки (Ex Libris). Изъ собранія И. К. Антошевскаго. Спб., 1913 г., стр. 11, рис. № 1.—„Вѣстникъ Литературы“, 1913 г., № 4, столб. 95). См. рис. № 3.

угн; ипс.

Тотъ же exlibris 43×33.

ипс.

Библіотека В. М. Алтухова состоитъ изъ книгъ по физикѣ и эротеризму.

АНИСИМОВЪ, Василій Ивановичъ. (Петроградъ).

Кн. ярл. 4 гр. 90×60, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ чорта стоящаго на раскрытой книгѣ, съ огромною литерой въ рукахъ. На фонѣ видѣнъ латинскій алфавитъ. Надпись: „Эта книга моя. Изъ книгъ В. И. Анисимова. № . . .“ (около 1910 г.)



4. Книжный знакъ И. К. Антошевскаго.

(См. „Вѣстникъ Литературы“, 1913 г., № 4, столб. 97.—Русскіе книжные знаки (Ex-Libris). Изъ собранія И. К. Антошевскаго. Спб., 1913 г., стр. 11, рис. № 2).

Библіотека В. И. Анисимова состоитъ изъ книгъ по техникѣ, беллетристикѣ и разнымъ научнымъ вопросамъ.

АНТОШЕВСКІЙ, Иванъ Казиміровичъ.

Кн. ярл. 4 гр. 75×55, д. цгр. однцв. (на желтоватой бумагѣ), съ изображеніемъ фантастическаго дерева, обвитаго змѣей, и съ надписью: „D. G. sum quod sum. Изъ книгъ И. К. Антошевскаго“. Рис. Г. Я. Комаровъ, около 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1914 г., № 5, столб. 139). См. рис. № 4.

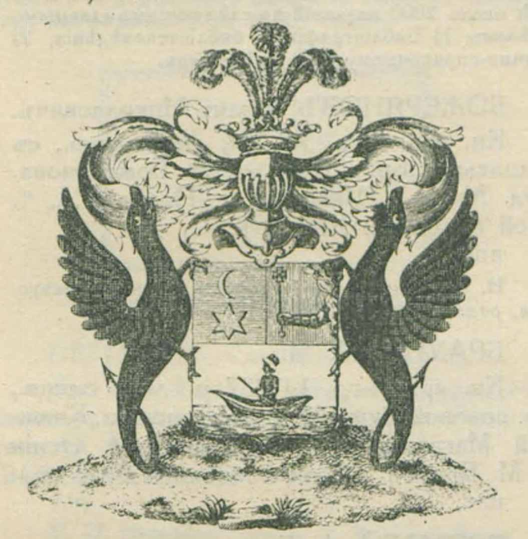
угн; ипс.

И. К. Антошевскій, членъ Русскаго Библіологическаго Общества, издатель брошюры: Русскіе книжные знаки (Ex-Libris). Изъ собранія И. К. Антошевскаго. Спб., 1913 г.; род. 21 марта 1873 г.

АРАПОВЪ.

Кн. ярл. 4 гр. 104×83 (съ обрѣзанными углами) г. грав. однцв., съ изображенiемъ фамильнаго герба, безъ какой либо надписи. (1-ой половины XIX ст.) См. рис. № 5.

уги; ипс.



5. Книжный знакъ Арапова.

19 я АРТИЛЛЕРIЙСКАЯ БРИГАДА. Офицерская библiотека (Винница, Подольской губ.)

Кн. ярл. 4-гр. 55×65, д. цгр. однцв., съ изображенiемъ государственнаго герба, двухъ пушекъ и картуши съ надписью: „Библiотека 19-й Артиллерiйской Бригады.— Ex Libris". Рис. акад. Н. Самокишъ, около 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы", 1914 г., № 5, столб. 129).

АРХАНГЕЛЬСКАЯ ГОРОДСКАЯ УПРАВА.

Кн. ярл. 4 гр. 50×40, д. цгр. однцв., съ изображенiемъ въ кругломъ вѣнкѣ бѣлаго медвѣдя и съ надписью: „Арх. Гор. Управы." Около 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы", 1912 г., № 7, столб. 186).

БАЕВЪ, Андрей Кузьмичъ (Москва).

Кн. ярл. 4 гр. 70×100, д. цгр. однцв., съ изображенiемъ читающаго монаха и съ надписью: „Изъ книгъ А. К. Баева". Рис. Ѳ. Захаровъ. (Начала XX ст). См. рис. № 6.

ипс; уги.

БАЛДИНЪ, Александръ Васильевичъ. (Петроградъ).

Кн. ярл. 4 гр. 94×76 д. цгр. однцв. (на блѣдно-розовой бумагѣ) съ изображенiемъ полураскрытаго свитка съ надписью: „Изъ книгъ А. В. Балдина. С. Петербургъ". Рис. И. К. Антошевскiй. (Начала XX). (См. „Вѣстникъ Литературы", 1915 г., № 3, столб. 74).

ипс.

А. В. Балдинъ, членъ Русскаго Библiологическаго Общества.

БАРСОВЫ.

Кн. ярл. 4 гр. 30×43 п. тип. однцв., съ надписью: „Библiотека Барсовыхъ. Отдѣлъ . . . . № . . . " (Конца XIX ст.).

ипс.

БАСКАКОВЫ, Николай Ильичъ и Надежда Ивановна.

Кн. ярл. 4 гр. 31×43, тип. однцв. (на оранжевой бумагѣ), съ надписью: „Ник. Ил. и Над. Ив. Баскаковыхъ. Общ. кат. № . . . . Отд. . . . № . . . . " (конца XIX ст.).

ипс.

Ср. вып. II, стр. 37.



6. Книжный знакъ А. К. Баева.

БАЧИНСКIЙ, Алексѣй Iосифовичъ.

Кн. ярл. 4 гр. 95×58, д. цгр. однцв., съ изображенiемъ курильщика при встрѣчѣ на улицѣ съ человѣческимъ скелетомъ и съ надписью „Ex Libris А. Б." (Около 1910 г. См. „Вѣстникъ Литературы", 1910 г., № 12, столб. 343.—Русскiе книжные знаки (Ex Libris). Изъ собранiя И. К. Антошевскаго, Спб., 1913 г., стр. 12, рис. № 4).

уги; ппш.

А. I. Бачинскiй, приватъ-доцентъ физики Московскаго университета, род. 21 марта 1877 г.

БЕКЕНЕВЪ. Иванъ Васильевичъ. (Кострома).

Кн. ярл. 4-гр. 23×28 п. лит. одинцв. (на голубой бумагѣ), съ голубой надписью по черной рамкѣ: „Иванъ | Васильевичь | Бекеневъ | въ Костромѣ"; въ центрѣ № . . . " (конца XIX ст.).

ипс.

БЕРГЪ, графъ Борисъ Георгіевичъ. (Петроградъ).

Кн. ярл. 4-гр 80×70, г грав. однцв., съ изображеніемъ фамильнаго герба и ленты съ девизомъ „Vigila—Labora—Ora". Надпись: „Ex-Libris du Comte Boris de Berg". Грав. Delacroix въ Парижѣ. (Начало XX ст.). (См. Русскіе книжные знаки (Ex Libris). Изъ собранія И. К. Антошевскаго, Спб, 1913 г., стр. 14, рис. № 7).

БОГАТЕНКО, Яковъ Алексѣевичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 62×53, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ читающаго старца и съ надписью: „Ex Libris I. A. B." Рис. владѣлецъ, около 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы", 1910 г., № 8, столб. 223).

ипс.

БОГДАНОВЪ, В. В. (Петроградъ).

Кн. ярл. 4-гр. 60×45, д. цгр однцв., съ изображеніемъ пирамиды, пальмы и генія съ факеломъ и съ надписью: „Ex-Libris В. В. Богданова". (Около 1910 г.) (См. Русскіе книжные знаки (Ex Libris) изъ Собранія И. К. Антошевскаго. Спб, 1913 г., стр. 14, рис. № 8.—„Вѣстникъ Литературы", 1913 г., № 4, столб. 98).

Библіотека В. В. Богданова состоитъ изъ книгъ по беллетристикѣ и оккультизму.



7. Книжный знакъ Б. С. Боднарскаго.

БОДНАРСКІЙ, Богданъ Степановичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 45×36, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ раскрытой книги и лежащаго на ней ключа, и съ надписью: „Библіотека Б. С. Боднарскаго". Рис. У. Г. Иваскъ, 1918 г. См. рис. № 7.

уги; ипс; ппш.

Б. С. Боднарскій, секретарь Русскаго Библіографическаго Общества при Московскомъ Университетѣ, пропагандистъ децимальной классификаціи библіографіи, род. 23 іюня 1874 г.

Библіотека Б. С. Боднарскаго заключаетъ въ себѣ около 2000 названій по слѣдующимъ главнымъ отдѣламъ: 1) Библіографіи и библіотековѣдѣнія, 2) Научно-справочному и 3) Tolstoviana.

БОЖЕРЯНОВЪ, Иванъ Николаевичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 38×62, лит. однцв., съ надписью: „Библіотеки И. Н. Божерянова. Отд. №........... Шкафъ........... Полка........... ". (2-ой половины XIX ст.).

ипс.

И. Н. Божеряновъ, историкъ русскаго искусства, род. 27 января 1852 г.

БРАУНЪ, М. М.

Кн. ярл. 4-гр. 14×37 п. лит. однцв., (на розовой бумагѣ), съ надписью: „Книжный Магазинъ и библіотека для чтенія М. М. Браунъ". (2-ой половины XIX ст.).

ипс.

БРОМЛЕЙ, А. Г.

Кн. шт. (10×67) съ надписью въ двѣ строки: „Библіотека А. Г. Бромлей | Полка . . . № . . . " (Около 1900 г.).

ипс.

БРУНЪ, Ѳ. А.

Кн. ярл. 4-гр. 53×43 г. лит. однцв. (на блѣдно-голубой бумагѣ), съ изображеніемъ герба и ленты съ девизомъ „Tenax propositi" и съ надписью: „Изъ Библіотеки Ѳ. А. Бруна. № . . . Т. . . . " (2-ой половины XIX ст.).

ипс.

БУТУРЛИНЪ, графъ Дмитрій Петровичъ

Кн. ярл. 4-гр. 110×130, г. д. грав. однцв., съ изображеніемъ герба графовъ Бутурлиныхъ, женщины съ крестомъ, пишущаго юноши и ленты съ девизомъ „Amantibus justitiam pietatem fidem". Надпись: „Comes Demetrius Boutourlin". (Начала XIX ст.) (См. „Антикваръ", 1903 г., № 5—8, стр. 71.—„Exlibris—Zeitschrift", Görlitz, 1904, Heft 1, s. 41).

Ср. вып. I, стр. 78.

БУХГЕЙМЪ, Левъ Эдуардовичъ. (Москва).

Кн. яр. 4-гр. 35×51, п. тип однцв., съ надписью: „Изъ книгъ Льва Эдуардо-

вича Бухгеймъ. № . . . " (Около 1910 г.). См. рис. № 8.

уги; ипс.

Л. Э Бухгеймъ, библіофилъ и издатель, владѣетъ выдающейся библіотекой, посвященной русской исторіи, литературѣ XIX ст. (преимущественно Пушкинскаго періода) и исторіи литературы, въ лучшихъ и рѣдчайшихъ изданіяхъ. Всего въ библіотекѣ насчитывается до 10.000 томовъ.

изъ книгъ
Льва Эдуардовича
БУХГЕЙМЪ.
№.

8. Книжный знакъ Л. Э. Бухгейма.

БѢГИЧЕВЪ, Степанъ Никитичъ.

Кн. шт. 4-гр. 26×48 съ закругленными углами, съ надписью: „Изъ Библіотеки С. Н. Бегичева . . . . № . . . . " (2-ой половины XIX ст.)

уги.

С. Н. Бѣгичевъ, другъ А. С. Грибоѣдова и авторъ записокъ о немъ.



9. Книжный знакъ Бѣлогорскаго Монастыря.

БѢЛОГОРСКІЙ МУЖСКОЙ МОНАСТЫРЬ. (Пермской губ.).

Кн. ярл. 4-гр. 100×68, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ раскрытой книги, креста, черепа и двухъ свѣчей и съ надписью славянскимъ шрифтомъ: „Свѣтъ Христовъ просвѣщаетъ всѣхъ. — Словеса книжная суть рѣки напаяющая вселенную. Библіотека Бѣлогорскаго Монастыря. Отдѣлъ. . . № . " (Около 1910 г.) (См. „Вѣстникъ Литературы", 1913 г., № 3, столб. 82). См. рис. № 9.

уги.

БѢЛЯВСКІЙ, Алексѣй Григорьевичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 55×43, д цгр. однцв., съ изображеніемъ дракона съ книгой и съ надписью: „Ex Libris А. Г. Бѣлявскаго". (Около 1910 г.). (См „Вѣстникъ Литературы", 1915 г., № 5, столб. 111).

уги.

А. Г. Бѣлявскій, инженеръ, старшій лаборантъ Донского Политехническаго Института въ Новочеркасскѣ.



10. Книжный знакъ Е. И. Вальтухъ.

ВАЛЬТУХЪ, Евгенія Исаевна.

Кн. ярл. 4-гр. 86×82, д. цгр. однцв., (коричневый рисунокъ на бѣлой бумагѣ), съ изображеніемъ сидящей передъ каминомъ женщины съ книгой въ рукѣ, въ бесѣдѣ съ кавалеромъ, облокотившимся на спинку кресла и съ надписью: „E.—Ex Libris—W," помѣщенной на лентѣ. (Около 1910 г.). См. рис. № 10.

уги.

Тотъ-же книжный знакъ на желтоватой бумагѣ.

ипс.

ВАРШАВСКАЯ ПУБЛИЧНАЯ БИБЛIОТЕКА.

Кн. ярл. 4-гр. 45×50, д. цгр. однцв., съ изображенiемъ сирены (составляющей гербъ г. Варшавы) съ книгой, на листахъ которой значится: „Towarzystwo Biblioteki Publicznej w Warszawie“. (Начала XX ст.) (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1908 г., № 2, столб. 43).

ВАСИЛЕНКО, Сергѣй Никифоровичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 54×55, д. цгр однцв., съ изображенiемъ хамелеона (?), кометы и лиры и съ надписью: „Ex Libris S. Wassilenko“. (Начала XX ст.) (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1911 г., № 1, столб. 7). См. рис. № 11.

уги; ипс.

Тотъ же exlibris на зеленой бумагѣ.

уги; ипс.

Тотъ же exlibris на голубой бумагѣ.

уги; ипс.

Тотъ же exlibris на бѣлой бумагѣ. 68×69.

уги; ипс.

Тотъ же exlibris на голубой бумагѣ 68×69.

уги; ипс.

С. Н. Василенко, профессоръ Московской консерваторiи, организаторъ извѣстныхъ „историческихъ концертовъ“.



11. Книжный знакъ С. Н. Василенко

ВАСИЛЬЕВЪ, Н. Д.

Кн. шт. 23×57, съ надписью: „Изъ книгъ Н. Д. Васильева. № . . “ (начала XX ст.).

ипс.

ВЕРЖБОЛОВСКАЯ БРИГАДА ПОГРАНИЧНОЙ СТРАЖИ.

Кн. шт. овал 24×38, съ надписью: „Библiотека Вержболовской Бригады Пограничной Стражи“. (Около 1900 г.).

ипс.

ВЕРНЕРЪ, А.

Кн. яр. 4-гр. 45×40, д. цгр. однцв., съ изображенiемъ сидящаго на высокомъ табуретѣ мужчины за чтенiемъ непропорцiонально большой книги и съ надписью: „Изъ книгъ А. Вернера“. Около 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1912 г., № 1, столб. 7).



12 Книжный знакъ И. Г. Вишневскаго.

ВИШНЕВСКIЙ, Иванъ Гавриловичъ.

а) Кн. ярл. 4-гр. 66 × 52, г. цгр. однцв. (коричневый рисунокъ на бѣлой бумагѣ), съ изображенiемъ фамильнаго герба и съ надписью: „Изъ книгъ И. Г. Вишневскаго“. Рис. владѣлецъ, 1912 г. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1912 г., № 12, столб. 322).

уги; ипс; ппш.

б) Кн. ярл. 4-гр. 99×60, г цгр. однцв., съ изображенiемъ фамильнаго герба и ленты съ надписью: „Изъ книгъ И. Г. Вишневскаго“. Рис. У. Г. Ивaskъ, 1913 г. См. рис. № 12.

уги; ипс; ппш.

И. Г. Вишневскiй, артистъ Московскаго Государственнаго Малаго Театра, секретарь Русскаго Библiофильскаго Общества. род. 20 iюня 1882 г.

Библiотека И. Г. Вишневскаго заключаетъ въ себѣ свыше 2000 томовъ по слѣдующимъ отдѣламъ: 1) Русская и всеобщая исторiя; 2) Исторiя литературы и русскiе и иностранные классики; 3) Исторiя искусствъ; 4) Старыя русскiя иллюстрированныя книги и роскошныя изданiя; 5) Генеалогiя и геральдика; 6) Библiографiя.

ВИШНЯКЪ, Вѣра. (Петроградъ).

Кн. ярл. 4 гр. 118×91, д. цгр. однцв., съ изображенiемъ на фонѣ вѣтвистаго дерева читающей женщины, обращенной спиной къ зрителю Надпись: „Ex Libris Vèra Vichniac“. Рис. Ѳ. Захаровъ, около 1910 г. См рис. № 13.

уги; ипс.



13. Книжный знакъ В. Вишнякъ.

ВОДАРСКIЙ, Вячеславъ Александровичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 45×45, д. цгр. однцв., съ изображенiемъ увѣнченнаго короной щита съ надписью: „В. А. Водарскiй“. (Около 1910 г.). (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1916 г., № 7—8, столб. 159).

В. А. Водарскiй, преподаватель мужской гимназiи въ г. Шуѣ.

ВОИНОВЪ, В. В.

Кн ярл. 4-гр. 43×43, д. однцв., съ изображенiемъ пейзажа и съ надписью: „Изъ книгъ В. Воинова №.......... “ (около 1915 г.). („Вѣстникъ Литературы“, 1916 г., № 11—12, столб. 202).

ВОЛЬСКАЯ, Е.

Кн. ярл. 4-гр. 90×45, д. цгр. однцв., съ изображенiемъ нагой женщины у дерева, обвитаго змѣей съ книгой во рту и съ надписью: „Beauté et Verité Ex Libris.“ (Начала XX ст.) (См „Вѣстникъ Литературы“, 1907 г., № 6, столб. 138.)

ВОЛЫНСКIЙ, (псевдонимъ Флексера), Акимъ Львовичъ, (Миланъ).

Кн. ярл. 4-гр. 55×43, д. цгр. однцв., съ монограммой, составленной изъ латинскихъ буквъ W, O, L, У, N, S, K, I и съ надписью: „Ex-Libris A. L. Wolynski. Milano MCMVII“. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1911 г., № 11, столб. 279).

А. Л. Волынскiй, критикъ и историкъ искусства, род. 21 апрѣля 1863 г.

ГАБИХТЪ, Iосифъ Яковлевичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 86×73, г. цгр. однцв., (коричневый рисунокъ на бѣлой бумагѣ), съ гербомъ и надписью: „Изъ книгъ I. Я. Габихта. 1912“.

ипс.

ГАГАРИНЪ, князь Сергѣй Ивановичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 78×68, г. грав. однцв., съ гербомъ и надписью: „Князь Сергiй Ивановичь Гагаринъ. Prince Serge Gagarin“. (Первой половины XIX ст.). См. рис. № 14.

ипс.

Князь С. И. Гагаринъ, основатель и президентъ Общества Сельскаго Хозяйства, род. 17 января 1777 г. † 4 декабря 1862 г.



14. Книжный знакъ князя С. И. Гагарина.

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ И ГЛАВНЫЙ ШТАБЪ.

Кн. шт. 4-гр. 40×45, д., съ изображенiемъ государственнаго герба, вензеля Александра I и ленты съ надписью: „Библiотека Генеральнаго и Главнаго Штаба. 1811 г.“ (Конца XIX ст.). (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1911 г., № 4, столб. 87).

Ср. вып. I, стр. 103.

ГЕРАСКЕВИЧЪ, Өедоръ Өеоктистовичъ.

Кн. шт. овал. 23×43, съ зубчатыми краями, съ надписью: „Изъ Библіотеки Өеодора Өеоктистовича Гераскевича". (около 1900 г.).

ипс.

ГЕРБОВОЕ ОТДѢЛЕНІЕ ДЕПАРТАМЕНТА ГЕРОЛЬДІИ ПРАВ. СЕНАТА.

Кн. ярл. 4-гр. 95×76, г. д. цгр. однцв. (на бумагѣ „верже"), съ изображеніемъ книгъ, разбросанныхъ вокругъ каменнаго обелиска, на лицевой сторонѣ котораго помѣщенъ двуглавый орелъ Надпись: „Библіотека Гербоваго Отдѣленія Департамента Герольдіи Правительствующаго Сената". Рис. Е. Нарбутъ, 1915 г. См. рис. № 15.

ппш.



15. Книжный знакъ Гербоваго Отдѣленія Прав. Сената.

ГИЛЬЗЕНЪ, Карлъ Карловичъ.

Кн. шт. (33×83), съ надписью въ двѣ строки: „Библіотека | К. К. Гильзенъ". (Конца XIX ст.).

ипс.

К. К. Гильзенъ, изслѣдователь грунта озеръ Россіи, род 1864 г.

ГИНЦБУРГЪ, Михаилъ Ильичъ. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 92×70, д. грав. на линолеумѣ, однцв., съ изображеніемъ мужчины съ книгой и съ надписью: „Ex-Libris M. G." Рис. В Н. Масютинъ, 1918 г. См. рис. № 16.

уги; ипс.



16. Книжный знакъ М. И. Гинцбурга.

ГИРШМАНЪ, Генріетта Леопольдовна. (Москва.)

Кн. ярл. 4-гр. 125×95, д. цгр. однцв. (красновато-коричневый рисунокъ на бѣлой бумагѣ), съ изображеніемъ женщины въ костюмѣ XVIII в. со статуэткой въ рукѣ, вазы съ цвѣтами и собачки. Надпись: Ex-libris Henriette Hirschmann". Рис. Кирхбахъ, около 1910 г. См. рис. № 17.

уги; ипс.

ГОЛЯКОВЪ, Ф. А.

Кн. шт. овал. 37×60, (съ зубчатыми краями), съ надписью: „Изъ Библіотеки Ф. А. Голякова. №..........(Начала XX ст.).

ипс.

ГОЦЪ. Н. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 78×78, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ читающей женщины, вазы съ цвѣтами и лежащаго на полу бульдога. Надпись: „Ex-Libris N. Gotz". Рис. А. Пастернакъ, 1913 г. См. рис. № 18.

ипс.

ДАВИДОВЪ, Георгій.

а) Кн. ярл. 4-гр. 40×60, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ силуэта городского вида, а по сторонамъ его—совы и глобуса. Надпись: „El Libraro De Esperanta Biblioteko

de Georg Davidov". (Около 1910 г.). (См. „Вѣстникъ Литературы", 1915 г, № 4, столб. 103).

б) Кн. ярл. 4-гр. 50×42, д. цгр. однцв., съ изображенiемъ въ облакахъ земного шара, озареннаго пятиконечной звѣздой и съ надписью: „El Libraro de Esperanta Biblioteko de Georg Davidov". (См. „Вѣстникъ Литературы", 1915 г., № 4, столб. 103).

ДАНИЛОВЪ, В. В.

Кн. ярл. 4-гр. 105×54, д. цгр. (коричневый рисунокъ на желтоватой бумагѣ), съ изображенiемъ читающаго юноши и съ восточною надписью. Около 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы", 1915 г., № 4, столб. 79).

уги.

ДЕЙЧЪ, Александръ Іосифовичъ. (Кiевъ).

Кн. ярл. 4-гр. 60×45, д. цгр. однцв., съ изображенiемъ горящей свѣчи и книги съ инициалами „А. Д." Надпись: „Ex libris.



17. Книжный знакъ Г. Л. Гиршманъ.

Anno............" Рис. Н. Форрегеръ, около 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы", 1915 г., № 2, столб. 39).

А. І Дейчъ, журналистъ и переводчикъ, род. 1 мая 1893 г.

ДЕМИДОВЪ, Павелъ Александровичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 80×60, г. д. грав, однцв, съ изображенiемъ герба рода Демидовыхъ и по сторонамъ его—двухъ роговъ изобилiя, соединенныхъ между собою лентой съ девизомъ „Acta non verba". Надпись: „Château de Wichnewetz P. A. Démidoff". Грав. Agry въ Парижѣ, около 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы", 1912 г., № 9, столб. 229). См. рис № 19.



18. Книжный знакъ Н. Гоцъ.

Библiотека П. А. Демидова находится въ имѣнiи „Вишневецъ" (Волынской губ.) и заключаетъ въ себѣ (кромѣ книгъ, унаслѣдованныхъ П А. Демидовымъ отъ своего дѣда) свыше 4000 томовъ по исторiи, искусству, генеалогiи, геральдикѣ, беллетристикѣ и пр., на русскомъ и французскомъ языкахъ (См статью С. Мунда „Вишневецъ и его библiотека" въ Вѣстникѣ Литературы", 1912 г., № 9, столб 229—235, съ иллюстрацiями).

ДЕМИДОВЪ, Павелъ Григорьевичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 82×55, г. лит. однцв., съ фамильнымъ гербомъ, лентой съ девизомъ „Acta non verba" и надписью: „Souksoun. Ex Libris Exc. Paul Grigor. Démidoff". (Середины XIX ст) (См. „Вѣстникъ Литературы", 1912 г., № 9, столб. 236).

П. Г. Демидовъ, попечитель Одесскаго Учебнаго Округа, † 1858

Библiотека П Г. Демидова состоитъ преимущественно изъ книгъ по сельскому хозяйству, исторiи, географiи и большого справочнаго отдѣла. Въ настоящее время эта библiотека принадлежитъ внуку П. Г. Демидова—П. А. Демидову, перевезшему ее изъ Суксунскаго завода (Пермской губ.) въ свое имѣнiе Вишневецъ (См „Вѣстникъ Литературы", 1912 г., № 9, столб. 233).

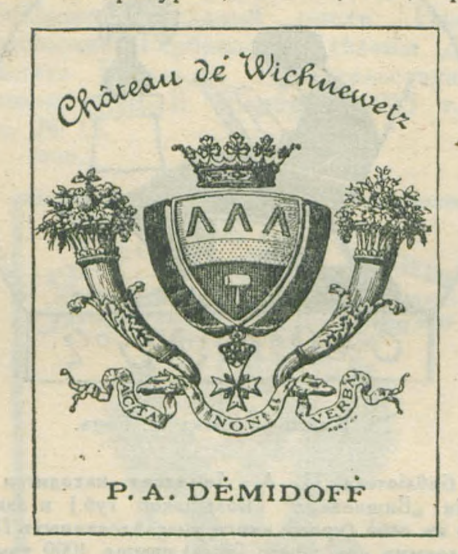
ДОЛГИНЦЕВЪ, Василiй Өедоровичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 59×93, п. тип. однцв.,

съ надписью: „Библіотека В. Ѳ. Долгинцева Отдѣлъ......... №.........(Около 1900 г.)
ипс.

ДУНАЕВЪ, Борисъ Ивановичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 115×60, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ раскрытаго на половину свитка съ надписью: „Изо книгъ Бориса Иванова сына Дунаева. Аще кто сію книгу изнесетъ или заложитъ или продастъ или ино что сотворитъ худо да будетъ ему зло въ семъ вѣцѣ и будущемъ. Аминь". Рис. Н. Ферманъ? Около 1915 г. („Вѣстникъ Литературы", 1915 г., № 1, стр. 1).



19. Книжный знакъ П. А. Демидова.

ЕКАТЕРИНОДАРСКІЙ СЕМЕЙНЫЙ КРУЖОКЪ ЛЮБИТЕЛЕЙ МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКАГО ИСКУССТВА.

Кн. ярл. 4-гр. 70×97, п. лит. однцв., съ надписью: „№......... Библіотека Екатеринодарскаго Семейнаго кружка Любителей Музыкально-Драматическаго Искусства. Лит.......... №..........". (Конца XIX ст.)
ипс.

ЕРЕМѢЕВЪ, В. Ф.

а) Кн. ярл. 4-гр. 21×48, лит. однцв., съ надписью: „Изъ Библіотеки В. Ф. Еремѣева". (2-й половины XIX ст.)
ппш.

б) Кн. ярл. 14×35, тип. однцв., съ надписью: „Изъ Библіотеки В. Ф. Еремѣева".
ппш.

ЕРМОЛИНЪ.

Кн. шт. овал. 33×52, съ надписью: „Домашняя Библіотека Ермолина. №.......... (Около 1900 г.)
ипс.

ЕФИМОВЪ, Н. В. (Петроградъ).

Кн. ярл. 4-гр. 60×40, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ каменной арки въ видѣ входа въ пещеру и въ послѣдней—креста и пеликана, кормящаго своихъ птенцовъ. Около 1900 г. (См. Русскіе книжные знаки (Ex Libris) изъ собранія И. К. Антошевскаго. Спб., 1913 г., стр. 15, рис. № 12).

Книжное собраніе Н. В. Ефимова посвящено оккультнымъ вопросамъ. Книги на новыхъ и древнихъ языкахъ.

ЖЕВЕРЖЕЕВЪ, Левкій Ивановичъ. (Петроградъ).

а) Кн. ярл. 4-гр. 38×102, цгр. однцв., (на голубой бумагѣ), съ надписью: „Левкій Жевержеевъ (факсимиле). Отд.......... №.........." (Начала XX ст.)
ипс.



20. Книжный знакъ Л. И. Жевержеева.

б) Кн. ярл. 4-гр. 112×80, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ книгъ и пр. и съ надписью: „Изъ книгъ Л. И. Жевержеева". См. рис. № 20.
уги; ипс.

в) Кн. ярл. 4-гр. 74×93, д. цгр. однцв., (на мѣловой бумагѣ), съ изображеніемъ въ

кружкѣ греческаго храма и статуи Аполлона, гирлянды изъ цвѣтовъ и пр., и съ надписью: „Изъ книгъ Л. И. Жевержеева“.

уги; ипс.

Тотъ же exlibris 84—103 на желтоватой бумагѣ.

ипс.

г) Кн. ярл. 4-гр. 95×85, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ женщины, спиною къ зрителю, и съ надписью: „Изъ книгъ Л. И. Жевержеева“. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1913 г., № 4, столб. 96.—Русскіе книжные знаки (Ex-Libris) изъ собранія И. К. Антошевскаго, Спб., 1913 г., стр. 16, рис. № 13).

уги; ипс.

д) Кн. ярл. 4-гр. 75×70, д. цгр однцв., съ изображеніемъ, въ вѣнкѣ, Нестора-лѣтописца и ленты съ надписью: „Изъ книгъ Л. И. Жевержеева“. (См. Русскіе книжные знаки (Ex-Libris) изъ собранія И. К. Антошевскаго, Спб., 1913 г., стр. 16, рис. № 14).

Начало библіотекѣ Л. И. Жевержеева положено въ 1897 г. Въ ней насчитывается свыше 20000 томовъ, главнымъ образомъ по русской литературѣ и исторіи литературы. Изъ числа другихъ отдѣловъ библіотеки наиболѣе значительными являются: русская и всеобщая исторія (съ подотдѣломъ біографій, мемуаровъ и писемъ), искусство, масонство, русскій театръ, библіографія. Въ апрѣлѣ 1918 г. библіотека эта продана книжному магазину А. С. Суворина. (См. Л. И. Жевержеевъ. Опись моего собранія. П. 1915. Томъ I. Русская литература и беллетристика. 8⁰. 16+596 стр. Напеч. 99 экз.— Опись выставленныхъ въ пользу лазарета Школы Народнаго Искусства .... памятниковъ Русскаго Театра изъ собранія Л. И. Жевержеева. П. 1915— П. Морозовъ, Театральная выставка г. Жевержеева и ея „Опись“ („Русскій Библіофилъ“, 1915 г., № 8, стр. 113–114).

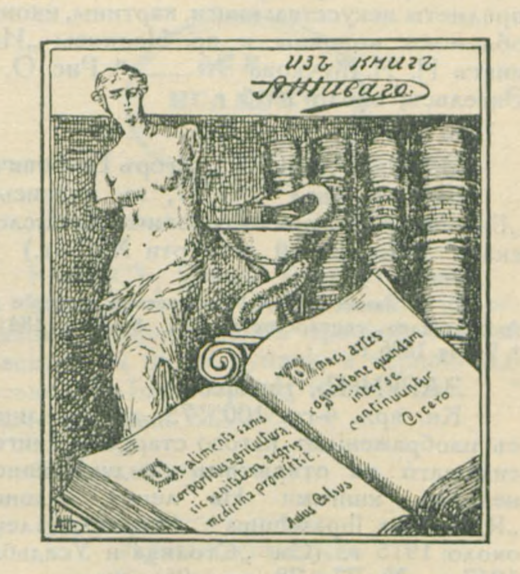
ЖИВАГО, Александръ Васильевичъ. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 71×62, д. цгр. однцв., (коричневый рисунокъ на блѣдно-желтой бумагѣ), съ изображеніемъ Венеры, чаши съ змѣей и пяти книгъ, изъ которыхъ одна раскрыта. На листахъ послѣдней написано: „Ut alimenta sanis corporibus agricultura, sic sanitatem aegris medicina promittit Aulus Celsus—Omnes artes cognatione quandam inter se continuuntur. Cicero“. У верхняго края надпись (факсимиле): „Изъ книгъ А. Живаго“. Рис. владѣлецъ, около 1910 г. См. рис. № 21.

уги; ипс.

А. В. Живаго, старшій врачъ Московской Голицынской Больницы; библіофилъ и собиратель египетскихъ древностей.

Библіотека А. В. Живаго заключаетъ въ себѣ свыше 6000 томовъ книгъ по искусству (съ особымъ отдѣломъ по египтологіи), исторіи, медицинѣ и пр., на русскомъ и иностранныхъ языкахъ. Собраніе богато художественными роскошными изданіями.



21. Книжный знакъ А. В. Живаго.

ЖИГАРЕВЪ, А. М. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 50×33, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ бандуриста и съ надписью: „Изъ коллекціи А. М. Жигарева“. Рис. А. И. Коноровъ, около 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1915 г., № 9, столб. 219).

ЖУКОВЪ, А. А. (Петроградъ).

Кн. ярл. 4-гр. 123×83, д. цгр., однцв., съ изображеніемъ въ храмѣ славы пишущаго Ломоносова, окруженнаго четырьмя женскими фигурами, олицетворяющими: механику, геометрію, химію и оптику. Надпись: „Изъ книгъ А. А. Жукова“. Около 1910 г. (См. Русскіе книжные знаки (Ex-Libris) изъ собранія И. К. Антошевскаго. Спб., 1913 г., стр. 17, рис. № 15).

ипс.

Библіотеку А. А. Жукова составляютъ книги по литературѣ, искусству и техническимъ вопросамъ.

ЖУКОВЪ, В. И.

Кн. ярл. 4-гр. 42×40, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ книгъ и гирлянды изъ листьевъ и съ надписью: „Multum, non multa. Ex libris В. И. Жукова. №..........“ Около 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1914 г., № 6, столб. 171)

ЖУЧКОВЪ, И. Н. (Москва)

Кн. ярл. 4-гр. 75×63, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ женщины въ греческомъ

одѣяніи, съ античной вазой на плечѣ и двумя кистями въ правой рукѣ. На землѣ въ безпорядкѣ разбросаны всевозможные предметы искусства: книги, картины, иконы, обломокъ колонны и пр. Надпись: „Изъ книгъ И. Н. Жучкова. №——“. Рис. О. В. Энгельсъ, около 1915 г.

уги.

ЗАМЫСЛОВСКІЙ, Егоръ Егоровичъ.

Кн. шт. овал 24×37, съ надписью: „Библіотеки Егора Егоровича Замысловскаго“. (Послѣдней четверти XIX ст.)

уги.

Е. Е. Замысловскій, профессоръ исторіи петроградскаго университета, род. 6 іюня 1841 г. † 9 мая 1896 г.

ЗАРРИНЪ, Ричардъ.

Кн. ярл. 4-гр. 100×75, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ нагого старца съ книгой, сидящаго на открытомъ сундукѣ, наполненномъ книгами. На лентѣ надпись: „R. Sarrina ihpaschums“. Рис. владѣлецъ, около 1915 г. (См. „Столица и Усадьба“, 1917 г., № 77—78, стр. 25).

Ср. вып. I, стр. 136.

ЗАРѢЦКІЙ, Николай Васильевичъ. (Петроградъ).

Кн. ярл. 4-гр 55×60, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ сидящаго на полу Пьеро, вензеля „Н. З.“ и съ надписью: „Ex-libris“. Около 1910 г, (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1911 г., № 6, столб. 163).

Н. В. Зарѣцкій, художникъ

ЗИЛЬБЕРШТЕЙНЪ, В З, врачъ. (Архангельскъ).

Кн. ярл. 4-гр. 30×40, д. цгр. однцв, съ изображеніемъ шагающаго между двумя скалами черезъ ручей атлетически сложеннаго нагого мужчины и съ надписью: „Ex-Libris D-re Silbersteini“. Рис. худ. Пьеръ д'Аржакъ, 1914 г. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1915 г., № 8, столб. 180).

ИВАНОВЪ, Александръ Ивановичъ.

Кн. шт. 4-гр 23×33, съ надписью: „Библіотека Александра Ивановича Иванова. №........“ (2-ой половины XIX ст.)

ппш.

ИВАНОВЪ, Вячеславъ Павловичъ.

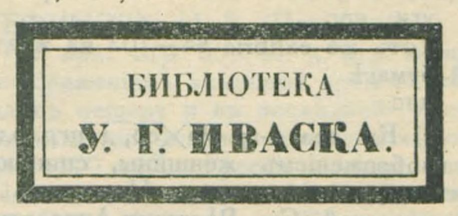
Кн. шт. овал. 29×47, съ зубчатыми краями, съ надписью: „Библіотека Вячеслава Павловича Иванова“. (Около 1910 г.)

уги.

ИВАСКЪ, Удо Георгіевичъ.

Кн. ярл 4-гр. 26×58, п. цгр., съ надписью черною и красною красками: „Библіотека У. Г. Иваска“. 1918 г. См. рис. № 22.

уги; ипс; ппш.



22. Книжный знак У. Г. Иваска.

ИЗВОЛЬСКІЙ, Петръ Петровичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 31×46, лит. однцв., съ надписью: „Библіотека П. П. Извольскаго“. (2-ой половины XIX ст.)

Ср. вып. II, стр. 59.

ИЛЬИНСКІЙ, А. В. (Н.-Новгородъ).

Кн. ярл. 4-гр 50×55, д. цгр однцв., съ рамкою въ русскомъ стилѣ и надписью: „Изъ книгъ А. В. Ильинскаго“. (Около 1910 г.) (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1913 г, № 12, столб. 315).

ИЛЬИНЪ, Василій Васильевичъ.

а) Кн. ярл. 4-гр. 54×81, тип. однцв., (на розовой бумагѣ), съ надписью: „Домашняя Библіотека Василія Васильевича Г-на Ильина. Нижній-Новгородъ, Большая Ямская улица“. (Около 1900 г.)

ипс.

б) Кн. ярл. 4-гр. 44×62, тип. однцв., (на розовой бумагѣ), съ надписью: „Изъ книгъ Василія Васильевича Ильина, подъ №.............. Нижній-Новгородъ“. (Начала XX ст.)

ипс.

ИМПЕРАТОРСКАЯ АКАДЕМІЯ ХУДОЖЕСТВЪ.

Кн. ярл. 4-гр. 80×78, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ государственнаго герба, бюста, палитры, двухъ лавровыхъ вѣтвей и пр. Надпись: „Б. И. А. Х. Свободнымъ Художествамъ“. Рис. Ѳ. Г. Беренштамъ, 1903 г. (См. „Извѣстія“ Т ва М. О. Вольфъ, 1903 г., № 3, стр. 33).

Ср. вып. I, стр 141.

ИМПЕРАТОРСКОЕ МОСКОВСКОЕ ОБЩЕСТВО СЕЛЬСКАГО ХОЗЯЙСТВА.

Кн. ярл. 4-гр. 71×63, тип. однцв, съ государственнымъ гербомъ и надписью: „Изъ Книгохранилища Императорскаго Московскаго Общества Сельскаго Хозяйства. №........“ (Начала XIX ст.). См. рис. № 23.

ппш.

Ср. вып. I, стр. 143.

ИСАКОВЪ, Николай Васильевичъ.

а) Кн. шт. (26×21), съ гербомъ Исаковыхъ и лентою съ надписью: „Киселевка". (2-ой половины XIX ст.).

уги.

б) Кн. ярл. овал. 28×37, п. лит. однцв., съ надписью: „Н. В. Исаковъ". (2-ой половины XIX ст.). См. рис. № 24.

уги.

Тотъ же exlibris съ золотою надписью.

уги.

в) Кн. ярл. 4-гр. 23×39, тип. однцв., съ надписью: „Киселевская Библіотека". (Конца XIX ст.)

уги; ипс.

г) Кн. ярл. 4-гр. 25×41, лит. однцв., съ надписью: „Киселевская Библіотека". (Около 1900 г.)

уги.

Н. В. Исаковъ, генералъ-адъютантъ, главный начальникъ военно-учебныхъ заведеній, первый директоръ Московскаго Публичнаго и Румянцевскаго музеевъ (†).

Библіотека Н. В. Исакова находилась въ его имѣніи „Киселевка" и состояла изъ книгъ разнаго содержанія, на русскомъ и иностранныхъ языкахъ. По смерти владѣльца, она поступила въ Московскій Публичный и Румянцевскій музеи.



23. Книжный знакъ Моск. Об-ва С.-Х.

ІЮДИНЪ, Михаилъ Сергѣевичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 19×54, п. тип. однцв., съ надписью: „Библіотеки Михайла Сергѣева Іюдина". (Середины XIX ст.) См. рис. № 25.

ипс.

КАБАНОВЪ.

Кн. ярл. 4-гр. 45×36, тип. однцв. (на оранжевой бумагѣ), съ надписью: „Библіотека Кабанова. Отдѣлъ........ №........" (Начала XX ст.)

ипс.



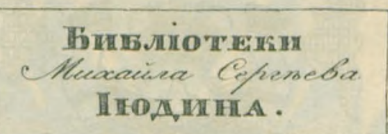
24. Книжный знакъ Н. В. Исакова.

КАВОСЪ, Цезарь Альбертовичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 34×35, д. лит., съ рисункомъ, напечатаннымъ красной и синей красками на бѣлой бумагѣ, и черною надписью: „Изъ Библіотеки Ц. Кавоса. №........" (2-ой половины XIX ст.)

ппш.

Ср. вып. II, стр. 60.



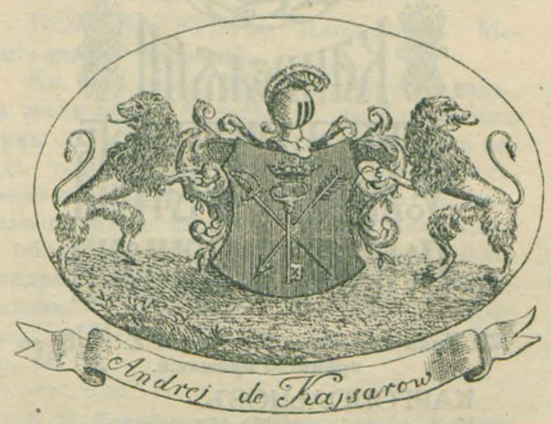
25. Книжный знакъ М. С. Іюдина.

КАЗНАКОВЪ, Николай Геннадіевичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 56×82, д. г. лит. однцв., съ орнаментальной рамкой, фамильнымъ гербомъ и надписью: „Изъ библіотеки Н. Г. Казнакова. Шкафъ........ Полка........ №........" (Середины XIX ст.)

уги; ипс.

Н. Г. Казнаковъ, генералъ-адъютантъ, род. 8 декабря 1824 г. † 12 февраля 1885 г.



26. Книжный знакъ А. С. Кайсарова.

КАЙСАРОВЪ, Андрей Сергѣевичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 70×90, г. грав. однцв., съ изображеніемъ фамильнаго герба въ

простой овальной рамкѣ и ленты съ надписью: „Andrej de Kajsarow“. (Начала XIX ст.) См. рис. № 26.

уги; ипс.

А. С. Кайсаровъ, профессоръ россійскаго языка и словесности Дерптскаго университета, род. 1782 г. † 15 мая 1813 г. (См. „Русскій Библіофилъ“, 1912 г., № 4, стр. 5—33).

КАНЦЕЛЯРІЯ Е. И. В. ПО ПРИНЯТІЮ ПРОШЕНІЙ.

Кн. ярл. 4-гр. 121×55, д. цгр. однцв. (синій рисунокъ на голубой бумагѣ), съ государственнымъ гербомъ и надписью: „Изъ Библіотеки Канцеляріи Его Императорскаго Величества по принятію Прошеній“. Рис. Р. В. фонъ-Фрейманъ, 1910 г. См. рис. № 27.

ипс; ппш.



27. Книжный знакъ Канцеляріи Е. И. В. по принятію прошеній.

КАРГОПОЛЬЦОВЪ.

Кн. ярл. 4-гр. 35×51, лит. однцв., съ орнаментальной рамкой и надписью: „Библіотека Отдѣлъ.......... по отд. №.......... общій №..........Каргопольцова“. (Конца XIX ст.)

ипс.

КАРНѢЕВЪ, Александръ Дмитріевичъ.

Кн. шт. овал. 24×44, съ надписью: „Библіотека * А. Д. Карнѣева * отд.......... №..........“ (Около 1900 г.).

ипс.

А. Д. Карнѣевъ, изслѣдователь апокрифической литературы.

КАРЫШЕВЪ, Николай Александровичъ.

Кн. шт. овал. 29×43, съ надписью: „Библіотека проф. Карышева. М. П. М.“ (Около 1908 г.)

уги.

Н. А. Карышевъ, профессоръ Московскаго Сельско-Хозяйственнаго Института, род. 6 декабря 1855 г. † 6 февраля 1905 г.

Оставшаяся послѣ Н. А. Карышева библіотека, въ количествѣ болѣе чѣмъ 3000 названій книгъ, пожертвована Московскому Публичному и Румянцевскому музею, гдѣ занимаетъ особое помѣщеніе. Въ ней собраны всѣ важнѣйшіе труды по политической экономіи и статистикѣ, какъ русскихъ, такъ и иностранныхъ изслѣдователей. (См. „Извѣстія“ Т-ва М. О. Вольфъ, 1905 г., № 11, стр. 162 и 1907 г. № 11, стр. 148. — Отчеты Московскаго Публичнаго и Румянцевскаго музеевъ: за 1905 г., М. 1906 г, стр. 22—23 и за 1907 годъ, М. 1910 г., стр. 62.— У. Г. Ивaскъ, Частныя библіотеки въ Россіи. („Русскій Библіофилъ“, 1911 г, № 7, стр. 92, № 523).

КАССИНЪ, Н.

Кн. ярл. 4 гр. 60×45, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ дровосѣка у срубленнаго дуба и пахаря на заднемъ планѣ. Надпись: „Библіотека Н. Кассина. №..........“ Около 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1911 г., № 1, столб. 13).

КАШКАРОВЪ, Василій Михайловичъ.

Кн. шт. овал. 25×32, съ надписью: „Библіотека Василія Михайловича Кашкарова“. (Около 1910 г.)

ипс.

В. М. Кашкаровъ, дѣлопроизводитель Калужскаго Церковно-Историческаго Общества.

Библіотека В. М. Кашкарова заключаетъ въ себѣ свыше 16 000 томовъ, преимущественно по исторіи и географіи (См. У. Г. Ивaскъ, Частныя библіотеки въ Россіи („Русскій Библіофилъ“, 1911 г, № 7, стр., 93, № 531).

КВАШНИНЫ-САМАРИНЫ.

Кн. шт. овал. 28×53, съ надписью: „Библіотека Квашниныхъ-Самариныхъ с. Суховарово“. Около 1910 г.

ипс.

КЕЛЛЕРЪ, графъ Михаилъ Павловичъ. (Москва).

а) Кн. ярл. 4-гр. 60×45, д. цгр., съ изображеніемъ нагой женщины съ плака-

томъ, на которомъ написано: „Ex Libris du Comte Keller". Рис. H. Matisse, около 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы", 1914 г., № 11, столб. 252).

уги.

б) Кн. ярл. 4 гр. 82×62, г. грав. однцв., съ изображенiемъ фамильнаго герба и доски съ надписью: „Comte Michel Keller". См. рис. № 28.

ппш.

Ср. вып. II, стр. 62



28. Книжный знакъ гр. М. П. Келлера.

КЕМАРСКIЙ, Н.

Кн. ярл. 4-гр. 25×62, лит. однцв., съ надписью: „*Библiотека новыхъ журналовъ и книгъ. Состоящ. при маг. Н. Кемарскаго*". (2-ой половины XIX ст.)

ипс.

КИСЕЛЕВСКАЯ БИБЛIОТЕКА см. Н. В. Исаковъ.

КЛЕВЕРЪ, А. А.

Кн. шт. овал. 32×45, съ надписью: „Изъ книгъ А. А. Клеверъ". (Конца XIX ст.)

ппш.

КЛЕКЛЬ, Э. Э.

Кн. шт. овал. 21×48, съ надписью: „Изъ библiотеки Э. Э. Клекль. Отд.......... №.........." (2-ой половины XIX ст.)

ппш.

КНЯГИНИНСКIЙ, И. А.

Кн. ярл. 4 гр. 31×55, д. тип. однцв., съ надписью: „Изъ библiотеки И. А. Княгининскаго". (Начала XIX ст.)

ипс.

КОВАНЬКО, Александръ Матвѣевичъ.

а) Кн. ярл. 4-гр. 137×96, д. раскраш., лит., съ изображенiемъ моря съ тремя парусными лодками, а въ воздухѣ—всевозможныхъ воздушныхъ шаровъ, воздухолетательныхъ аппаратовъ и краснаго вензеля „А. М. К." Надпись: „Изъ книгъ. Шкафъ №.......... Полка №.......... Книга №.......... По каталогу: α.......... β.........." (Около 1910 г.)

уги; ипс; ппш.

б) Кн. ярл. 4-гр. 88×91, д. цгр. однцв., съ изображенiемъ воздушнаго шара и двухъ орловъ, держащихъ въ клювахъ платокъ съ надписью: „Ex Libris А. М. Кованько. Шк.......... Пол.......... №.........." Рис. В. Л. См. рис. № 29.

уги; ипс.

А. М. Кованько, генералъ-маiоръ, начальникъ офицерской воздухоплавательной школы, род. 4 марта 1856 г.



Шк. пол. №

29. Книжный знакъ А. М. Кованько.

КОЖЕБАТКИНЪ, Александръ Мелентьевичъ. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 98×66, д. цгр. однцв., (на желтоватой бумагѣ), съ изображенiемъ двухъ лавровыхъ деревьевъ, сидящаго передъ однимъ изъ нихъ, на фолiантахъ, Пьеро и стоящаго передъ другимъ—фавна. Полъ покрытъ книгами разной величины; на облакахъ надпись: „Изъ книгъ Александра Кожебаткина". Рис. Н. Θеофилактовъ, 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы", 1916 г., № 1, столб. 22). См. рис. № 30.

уги; ипс.

А. М. Кожебаткинъ, издатель, членъ Московскаго Библiофильскаго Общества.

Библiотека А. М. Кожебаткина заключаетъ въ себѣ около 3000 томовъ по слѣдующимъ отдѣламъ: 1) масонскiя изданiя (частью изъ библiотеки Вл. Соловьева), 2) старые альманахи и 3) поэты.

КОЛОМІЙЦОВЪ, Н. П.

Кн. шт. (25×53), съ надписью въ три строки: „Библіотека | Н. П. Коломійцова | №.............“ (Начала XX ст.)

ппш.



30. Книжный знакъ А. М. Кожебаткина.

КОЛОНТАЕВЪ, В. И.

Кн. ярл. 4 гр. 65×45, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ полки, на которой, кромѣ книгъ, помѣщаются: фигура рыцаря, ваза, свѣтильникъ, песочные часы, черепъ и раскрытый свитокъ съ надписью: „Человѣкъ умираетъ, но книга живетъ“. Надпись: „Изъ собранія В. И. Колонтаева. №...........“ Рис. В. И. Жуковъ, 1915 г. („Вѣстникъ Литературы“, 1916 г., № 9-10, столб. 174).



31. Книжный знакъ Ф. Ф. Кольберга.

КОЛЬБЕРГЪ, Федоръ Федоровичъ. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 40×52, д. цгр. однцв. грав. на деревѣ, съ изображеніемъ Троицкой и Кутафьей башень и, между ними, колокольни Ивана Великаго. Надпись: „Изъ книгъ Ф. Ф. Кольбергъ“. Грав. И. Н. Павловъ, 1918 г. См. рис. № 31.

уги.

КОРЕНЕВА, Лидія Михайловна.

Кн. ярл. 4-гр. 71×56, д. цгр. однцв. (на желтоватой бумагѣ), съ изображеніемъ вазы съ розами, лампады и драпировки. Надпись: „Лидіи Кореневой“. Рис. М. В. Добужинскій, около 1910 г. См. рис. № 32.

уги; ипс.

Л. М. Коренева, артистка Московскаго Художественнаго Театра.



32. Книжный знакъ Л. М. Кореневой.

КОСТОМАРОВЪ, Всеволодъ Дмитріевичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 34×62, тип. однцв., съ надписью: „Изъ Библіотеки В. Д. Костомарова. №.........“ (Середины XIX ст.).

ипс.

В. Д. Костомаровъ, поэтъ, † 7 декабря 1865 г.



33. Книжный знакъ Б. А. Котова

КОТОВЪ, Борисъ Алексѣевичъ. (Москва).

Кн. ярл. 4 гр 76×68, д. цгр. однцв.,

съ изображеніемъ пишущаго юноши на фонѣ книжной полки и пейзажа. Надпись: „Ex Libris Boris Kotoff“. Рис. владѣлецъ, около 1915 г. См. рис. № 33.

уги.

Б. А. Котовъ, ученикъ Училища Живописи, Ваянія и Зодчества, убитъ 1 ноября 1917 г. (См. статью П. Преображенскаго „Убійцы души и тѣла. Памяти Б. А. Котова“ въ „Русскихъ Вѣдомостяхъ“, 19 ноября 1917 г., № 254).

КРАЧКОВСКІЙ, Игнатій Юльевичъ. (Петроградъ).

Кн. ярл. 4-гр. 60╳42, д. цгр. однцв. съ изображеніемъ двухъ мусульманъ за чтеніемъ книги и мечети на заднемъ планѣ. Надпись: „Ex Libris И. Ю. Крачковскаго“. Рис. владѣлецъ, около 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы“. 1914 г., № 2, столб. 56).

И. Ю. Крачковскій, приватъ-доцентъ арабской словесности Петроградскаго университета, род 4 марта 1883 г.

КРИВЦОВЪ, П.

Кн. ярл. 4-гр. 72╳62, д. грав. однцв., съ изображеніемъ короны съ тремя страусовыми перьями и съ надписью: „Plus facere quam fari. P. Krivtzoff“. Грав. Tissot. (Середины XIX ст.—Ср. ex-libris М. А. Бакунина, вып. II, стр. 36, рис. № 17). См. рис. № 34.

ипс.



34. Книжный знакъ П. Кривцова.

КРУГЛИКОВЪ, Николай Сергѣевичъ. (Петроградъ).

Кн. ярл. 4-гр. 65╳50, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ книгъ, льва и единорога и, на горизонтѣ, — желѣзнодорожнаго поѣзда, изъ-за котораго видно восходящее солнце. Надпись: „Ex-Libris. Н. К. №..........“ Рис Е. С. Кругликова, около 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1910 г., № 2, столб. 51).

Н. С. Кругликовъ, инженеръ, членъ Правленія Общества Китайско-Восточной ж. д.

КУБАРЕВЪ, Алексѣй Михайловичъ.

Кн. шт. (3╳47), съ надписью въ одну строку: „Библ. А. М. Кубарева“. (2-ой половины XIX ст.)

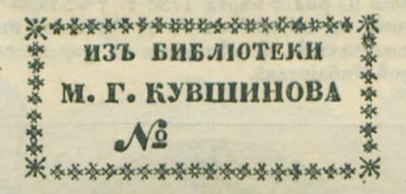
уги.

А. М. Кубаревъ, проф. Московскаго университета, род. 25 сентября 1796 г. † 14 іюня 1881 г.

Оставшаяся послѣ А. М. Кубарева библіотека поступила въ Московскій Публичный и Румянцевскій музеи (См. Путеводитель по Московскому Публичному и Румянцевскому музеямъ. М., 1896 г, стр. 45. — У. Г. Иваскъ, Частныя библіотеки въ Россіи. („Русскій Библіофилъ“, 1911 г., № 8, стр. 72, № 605).

КУБЛИЦКІЙ-ПІОТУХЪ, Константинъ Петровичъ. (Сумы).

Кн. ярл. 4-гр. 50╳65, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ полученнаго владѣльцемъ на Туринской выставкѣ 1911 г., за литературные труды, диплома на серебряную медаль, съ включеніемъ въ него своего портрета. Надпись (рукою владѣльца): „Изъ книгъ К. П. Кублицкаго-Піотухъ“. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1914 г., № 11, столб. 258).



35. Книжный знакъ М. Г. Кувшинова.

КУВШИНОВЪ, Михаилъ Гавриловичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 22╳47, тип. однцв., съ надписью: „Изъ библіотеки М. Г. Кувшинова. №..........“ (Середины XIX ст.). См. рис. № 35.

ппш.

М. Г. Кувшиновъ, бумажный фабрикантъ, род. 8 февраля 1822 г. † 24 сентября 1884 г.

КУЗНЕЦОВА, О. В. (Кіевъ).

Кн. шт. овал. 27╳46 (съ зубчатыми краями), съ надписью: „Библіотека О. В. Кузнецовой въ Кіевѣ“. (Конца XIX ст.)

ипс.

КУЗНЕЦОВЪ, А. И.

Кн. ярл. 4-гр. 98╳80, д. грав. на деревѣ (съ рисункомъ, напечатаннымъ черною и коричневою красками на бѣлой мѣловой бумагѣ), съ изображеніемъ женщины въ античномъ одѣяніи, съ книгою въ рукѣ, на фонѣ пейзажа съ извилистой рѣкой; у ногъ женщины нарисованы книги и змѣя. Надпись: „Словеса книжныя суть рѣки напояющія вселенную. Ex-Libris А. И. Кузнецова“. Грав. И. Н. Павловъ, 1914 г.

уги.

КУНИЦКІЙ, Василій Афиногеновичъ.

Кн. шт. (17×52), съ надписью въ три строки: „Библіотеки | Василія Афиногеновича | Куницкаго“. (Около 1900 г.)

уги.

ЛАНДАУ, Константинъ Юліановичъ. (Петроградъ).

Кн. ярл. 4-гр. 61×59, д. цгр. двухцв. (съ рисункомъ, напечатаннымъ черною и синею красками на бѣлой мѣловой бумагѣ), съ изображеніемъ цвѣтка и бутона и съ надписью: „К. Л. №.........“ Около 1915 г.

уги; ипс.

ЛАНСКОЙ, Александръ Дмитріевичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 63×52, г. грав. однцв., съ изображеніемъ фамильнаго герба, безъ какой либо надписи. (2-ой половины XVIII ст.) (См. „Гербовѣдъ“, 1913 г., № 11, стр. 190). См. рис. № 36.

уги; ипс; ппш.

А. Д. Ланской, генералъ-адъютантъ, фаворитъ Екатерины II, род 8 марта 1758 г. † 25 іюня 1784 г.

Книги съ exlibris'омъ А. Д. Ланского въ большомъ количествѣ встрѣчаются въ царскосельской дворцовой библіотекѣ.



36. Книжный знакъ А. Д. Ланского.

ЛЕВИЦКІЙ, Иванъ Емельяновичъ.

Кн. ярл. 4 гр. 115×85, д. тип. однцв., съ изображеніемъ занавѣси съ надписью: „Библіотека Ивана Ем. Левицкаго. Н-ръ......... Шафа (sic)......... Буква.........“ (Конца XIX ст.)

ипс.

ЛЕОНИДОВЪ, Леонидъ Мироновичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 63×75, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ греческаго храма, книгъ, маски и двухъ лавровыхъ вѣтвей Надпись: „Изъ книгъ Л. Леонидова. №———“. Рис. О. В. Энгельсъ, 1915 г. См. рис. № 37.

уги; ипс.

Л. М. Леонидовъ, артистъ Московскаго Художественнаго Театра, библіофилъ.

Библіотека Л. М. Леонидова состоитъ изъ книгъ по русской литературѣ (главнымъ образомъ классиковъ) и библіографіи.



37. Книжный знакъ Л. М. Леонидова.

ЛЕОНТОВИЧЪ, И. И.

Кн. ярл. 4-гр. 87×64, д. цгр. однцв., (на желтой мѣловой бумагѣ), съ изображеніемъ колѣнопреклоненной женщины въ древне-греческомъ одѣяніи, съ лирою въ рукахъ. Надпись: „Изъ книгъ И. И. Леонтовича“. Рис. О. В. Энгельсъ, около 1915 г.

уги.

ЛИПЕЦКОЕ ПЕТРОВСКОЕ ОБЩЕСТВО РАСПРОСТРАНЕНІЯ НАУЧНЫХЪ И ПРАКТИЧЕСКИХЪ ЗНАНІЙ.

Кн. ярл. 4-гр. 55×40, г. д. цгр., однцв., съ изображеніемъ корабля, входящаго въ гавань, и двухъ щитовъ: одного съ гербомъ Липецка, другого съ вензелемъ Петра I. Надпись: „Ex Libris Липецкаго Петровскаго Общества Распространенія Научныхъ и Практическихъ Знаній“. Рис. В. Жуковъ, 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1917 г., № 2—3, столб. 30).

ЛИСОВСКІЙ, Николай Михайловичъ. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 85×76, г. д. цгр. однцв., (на желтоватой бумагѣ), съ изображеніемъ въ черномъ овалѣ стрѣлы (фигуры фамильнаго герба) и иниціалъ „Н Л“, окруженныхъ рамкой изъ цвѣтовъ. Надпись: „Домашняя Библіотека Ник. Мих. Лисовскаго“. Рис. У. Г. Ивaскъ, 1918 г. См. рис. № 38.

уги; ипс. ппш.

Н. М. Лисовскій, извѣстный библіографъ, приватъ-доцентъ Московскаго и Петроградскаго университетовъ, род. 1 января 1854 г.

Въ составъ библіотеки Н. М. Лисовскаго входятъ: свыше 10.000 книгъ и брошюръ по различнымъ спеціальностямъ (преимущественно по библіографіи, книжному дѣлу, исторіи журналистики, театру и музыкѣ), образцы русскихъ періодическихъ изданій и различныхъ способовъ печатанія, много вырѣзокъ изъ газетъ и журналовъ, до 10.000 портретовъ писателей, ученыхъ и артистовъ (гравюры, литографіи, фототипіи, фотографіи и пр.), коллекція рукописныхъ матеріаловъ и обширный карточный указатель литературы по различнымъ отраслямъ знанія. (См. Библіотека и собраніе библіографическихъ матеріаловъ Н. М. Лисовскаго. Библіографическій очеркъ. Составилъ А. Д. Тороповъ. Спб., 1909 г., Отд. оттискъ изъ „Альманаха печати на 1909 годъ").



38. Книжный знакъ Н. М. Лисовскаго.

ЛИХАЧЕВЪ, Александръ Логиновичъ.

Кн. шт. (26+50) составленный путемъ набора типографскихъ буквъ, съ надписью въ три строки: „Изъ книгъ | Александръ | Лихачева". Около 1800 г. (См. „Русскій Библіофилъ", 1913 г., № 5, стр. 35 и въ книгѣ: Н. П. Лихачевъ, Генеалогическая исторія одной помѣщичьей библіотеки. Спб. 1913 г, стр. 35).

А. Л. Лихачевъ, казанскій помѣщикъ, масонъ, род. 1752 г. † 1814 г.

А. Л. Лихачевъ имѣлъ большую библіотеку, разрозненныя части которой сохранились у его потомства. (См. „Русскій Библіофилъ", 1912 г., № 5, стр. 33 etc).

ЛИХАЧЕВЪ, Николай Петровичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 93×93, д. цгр. однцв. (коричневый рисунокъ на желтоватой бумагѣ), съ изображеніемъ Н. П. Лихачева за письменнымъ столомъ, на фонѣ книжныхъ шкафовъ, въ вычурной орнаментальной рамкѣ. Надпись: „Изъ книгъ Н. П. Лихачева". Рис. Н. Е. Макаренко, 1908 г. (См. Н. П. Лихачевъ, Генеалогическая исторія одной помѣщичьей библіотеки. Спб., 1913 г., на отдѣльномъ листѣ между стр. 98 и 99). См. рис. № 39.

уги; ппш.

Тотъ же exlibris 281×203.

ппш.

Н. П. Лихачевъ, д-ръ русской исторіи, бывшій помощникъ директора Публичной Библіотеки въ Петроградѣ, профессоръ Археологическаго Института, род. 12 апрѣля 1862 г.

Библіотека Н. П. Лихачева состоитъ изъ слѣдующихъ отдѣловъ: русская исторія (главнымъ образомъ Русь до-Петровская), археологія Россіи, русская библіографія, исторія писменъ, сфрагистика, исторія византійскаго и средневѣковаго искусства, старопечатныя книги и рукописи; книги, брошюры и летучіе листы, напечатанные въ Россіи съ 1725—1800 гг., манифесты и указы, напечатанные до изданія полнаго собранія законовъ; Казанскія изданія съ 1805—1856 г. (См. У. Г. Иваскъ, Частныя библіотеки въ Россіи) („Русскій Библіофилъ", 1911 г., № 8, стр. 76, № 658).



39. Книжный знакъ Н. П. Лихачева.

ЛИХАЧЕВЪ, Петръ Өедоровичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 28×46, п. лит. однцв., съ надписью: „Библіотека П. Ѳ. Лихачева. Отд. .... № по каталогу ....". (2-ой половины XIX ст.) (См. „Русскій Библіофилъ", 1913 г., № 5, на отдѣльномъ листѣ между стр. 34 и 35, и на стр. 60, 63; въ отд. оттискѣ: Н. П. Лихачевъ, Генеалогическая исторія одной помѣщичьей библіотеки. Спб., 1913 г., на тѣхъ же страницахъ).

П. Ѳ. Лихачевъ, гвардіи штабъ-ротмистръ, казанскій помѣщикъ, род. 27 іюня 1833 г. † 20 февраля 1904 г.

Въ 1862 году, по раздѣлу между братьями, П. Ѳ. Лихачеву досталась отцовская библіотека въ селѣ Полянахъ, Казанской губ. (См. „Русскій Библіофилъ", 1913 г., № 5, стр., 85—89).

ЛУКОМСКАЯ, М. А.

Кн. ярл. 4-гр. 88×44, д. цгр. однцв. (на розовой бумагѣ), съ изображеніемъ сфинкса и подъ нимъ двухъ змѣй въ коронахъ. Надпись: „Е. L. М. А. Лукомской“. Рис. Г. К. Лукомскій. (См. Русскіе книжные знаки (Ex Libris). Изъ собранія И. К. Антошевскаго. Спб., 1913 г., стр. 19, рис. № 19). См. рис. № 40.

уги; ипс.

Библіотека М. А. Лукомской состоитъ главнымъ образомъ изъ книгъ по исторіи искусствъ.



40. Книжный знакъ М. А. Лукомской.

ЛУКОМСКІЙ, Владиславъ Крескентьевичъ. (Петроградъ).

Кн. ярл. 4-гр. 85×73, г. цгр. двухцв. (съ рисункомъ, напечатаннымъ черной и красной красками на бѣлой бумагѣ), съ изображеніемъ фамильнаго герба, безъ какой либо надписи. Рис. Е. Нарбутъ, около 1910 г. (См. Русскіе книжные знаки (Ex Libris). Изъ собранія И. К. Антошевскаго. Спб., 1913 г., стр. 19, рис. № 18).

уги; ипс.

Тотъ же exlibris на желтоватой бумагѣ.

уги; ипс.

В. К. Лукомскій, гербовѣдъ, помощникъ оберъ-секретаря Департамента Герольдіи Прав. Сената, лекторъ Петроградскаго Археологическаго Института, род. 5 іюля 1882 г.

ЛУКОМСКІЙ, Георгій Крескентьевичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 90×65, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ открытаго окна съ видомъ на городъ и герба. Надпись: „Ex Libris G. K. Lukomski“. Рис. владѣлецъ, 1909 г. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1909 г., № 10, столб. 243).

Г. К. Лукомскій, художникъ, изслѣдователь русской художественной старины, род. 2 марта 1884 г.

ЛЬВОВЪ, А. Н. (им. Чернятинъ, Подольской губ.).

Кн. ярл. 4-гр. 105×78, г. д. цгр. однцв., съ изображеніемъ фамильнаго герба и по бокамъ его двухъ деревьевъ, лавроваго и дубоваго, и съ надписью на лентѣ: „Изъ книгъ А. Н. Львова. №..........“ Рис. А. Д., около 1910 г. (См. Русскіе книжные знаки (Ex-Libris). Изъ книгъ И. К. Антошевскаго. Спб., 1913 г., стр. 20, рис. № 20.— „Вѣстникъ Литературы“, 1913 г., № 4, столб. 97).

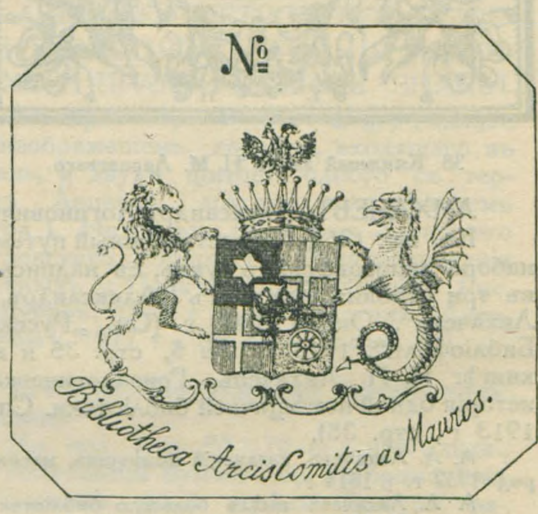
МАВРОСЪ, графъ Дмитрій Николаевичъ.

а) Кн. ярл. 4-гр. 78×85 съ обрѣзанными углами, г. лит. однцв., съ изображеніемъ фамильнаго герба и съ надписью: „№.......... Bibliotheca Arcis Comitis a Mauros“. (2-ой половины XIX ст.) См. рис. № 41.

уги.

б) Кн. шт. кругл. діам. 32, съ фамильнымъ гербомъ и надписью: „Библіотека Генерала Графа Д. Н. Мавроса“. (2-ой половины XIX ст.)

уги.



41. Книжный знакъ гр. Д. Н. Мавроса.

Графъ Д. Н. Мавросъ, генералъ-лейтенантъ. Библіотека графа Мавроса заключала въ себѣ около 9000 названій книгъ разнообразнаго содержанія (по 20-ти отдѣламъ) на русскомъ и иностранныхъ языкахъ. (*Catalogue de la bibliothèque du Comte D. Mavros. Riga 1881.*—Каталогъ заповѣдной библіотеки графа Дм. Ник. Мавроса. Вильна,

1888.—Catalogue de la bibliothèque du lieutenant-général Comte D. Mavros. Каталогъ заповѣдной библіотеки графа Д. Н. Мавроса. Königsberg i Pr. 1890.—Catalogue raisonné de la bibliotèque du lieutenant-général Comte D. Mavros. Partie integrante du majorat de Tarnevo. Каталогъ заповѣдной библіотеки графа Дм. Ник. Мавроса. Königsberg i Pr. 1894.—Н. П. Смирновъ, библіографическіе матеріалы Спб., 1898 г, стр. 521.—У. Г. Иваскъ, Частныя библіотеки въ Россіи. („Русскій Библіофилъ", 1912 г., приложеніе, стр. 2).

МАЗУРИНЪ, Алексѣй Сергѣевичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 56╳70, п. тип. однцв., съ надписью: „Изъ книгъ Алексѣя Сергѣевича Мазурина №..........." (Конца XIX ст.).

ипс.

МАЙТОВЪ, Б. А. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 77╳47, д. цгр. однцв. (на желтоватой бумагѣ), съ изображеніемъ головы юноши и съ надписью: „Ex Libris Б. Майтова". Рис. Б. А. Котовъ, около 1915 г.

уги.

МАКАРОВЪ, Гаврилъ Андреевичъ, врачъ. (Петроградъ).

Кн. ярл. 4-гр. 70╳60, д. цгр. однцв. (на розовой бумагѣ), съ надписью въ кружкѣ: „Логос", а вокругъ него—„Ex Libris Г. А. Макарова. №..........." (Около 1915 г.).

ипс.

МАКОВКИНЪ, Николай Яковлевичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 60╳50, п. тип. однцв. (на голубой бумагѣ), съ надписью: „Отд....... №.......... Библіотеки Н. Я. Маковкина". (Начала XX ст.).

уги; ипс; ппш.

МАЛЕИНЪ Александръ Іустиновичъ

Кн. ярл. 4-гр. 78╳49, д. цгр. однцв. Верхнюю половину exlibris'а занимаетъ изображеніе греческаго храма (силуетъ), а нижнюю—мраморная доска съ надписью: „Ex Libris А. I. Малеина". По бокамъ доски нарисованы двѣ книги съ надписями на корешкахъ: „Russia" и „Roma". Рис. архитекторъ Н. I. Малеинъ, около 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы", 1911 г., № 4, столб. 90—Русскіе книжные знаки.(Ex Libris) изъ собранія И. К. Антошевскаго. Спб., 1913 г., стр. 20, рис. № 21).

уги; ипс.

А. I. Малеинъ, профессоръ Петроградскаго Историко-филогическаго Института, род. 1869 г.

Библіотека А. I. Малеина заключаетъ въ себѣ около 3000 томовъ, главнымъ образомъ различныхъ классиковъ и вообще сочиненій по древне-греческой и древне-римской литературѣ.

МАЛЬЦОВЪ, Николай Сергѣевичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 75╳65, г. д. грав. однцв., съ изображеніемъ фамильнаго герба въ рамкѣ стиля Людовика XVI, безъ какой либо надписи. Конца XIX ст.. (См. „Извѣстія" Т-ва М. О. Вольфъ; 1904 г., № 2, стр. 19).

МАНАЕНКО, В. П.

Кн. ярл. 4-гр. 50╳70, тип. однцв., съ надписью: „Изъ книгъ В. П. Манаенко. Цена.......... №..........." (Около 1910 г.).



42. Книжный знакъ Г. Г. Маразли.

МАРАЗЛИ, Григорій Григорьевичъ.

а) Кн. ярл. 4-гр. 85╳75, г. грав. однцв, съ изображеніемъ фамильнаго герба и ленты съ девизомъ: „*Честь паче почести*". Грав. С. Hirsch въ Парижѣ. Конца XIX ст. (См. „Извѣстія Московскаго Общества Любителей Книжныхъ Знаковъ", 1907 г., вып. I, стр. 19). См. рис. № 42.

уги.



43. Книжный знакъ Г. Г. Маразли.

б) Кн. ярл. 4 гр. 45╳40, г. грав. однцв., съ изображеніемъ фамильнаго герба, окруженнаго ремнемъ съ надписью: „Честь паче почести". Грав. С. Hirsch въ Парижѣ. (См. „Извѣстія Московскаго Общества

Любителей Книжныхъ Знаковъ", 1907 г., вып. I, стр. 19). См. рис. № 43.

угн.

Г. Г. Маразли, бывшій одесскій городской голова (†).

Библіотека Г. Г. Маразли состояла изъ книгъ второй половины XIX ст., на русскомъ и иностранныхъ (особенно на французскомъ) языкахъ, по всѣмъ отраслямъ знанія, преимущественно же по изящной французской литературѣ. (См. Mes livres 1896—1897. G. Marasly. Odessa, 1897.—У. Г. Ивáскъ, Частныя библіотеки въ Россіи („Русскій Библіофилъ", 1912 г., прилож. стр. 4, № 699).

МАРКОВЪ, С. Б.

Кн. ярл. 4-гр. 45×45, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ зубчатаго колеса, циркуля, чертежной линейки и пр. и съ надписью: „Изъ книгъ инженера С. Б. Маркова". Около 1915 г. (См. „Вѣстникъ Литературы", 1915 г., № 9, столб. 217).

МАСЮТИНА, Валентина Сергѣевна. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 85×118, д. офортъ (коричневый рисунокъ на желтоватой бумагѣ), съ изображеніемъ лежащей на диванѣ женщины съ книгой и съ надписью: „Ex libris Walentina Massjutina". Грав. В. Н. Масютинъ, 1916 г.

угн.

В. С. Масютина—жена художника

МАСЮТИНЪ, Василій Николаевичъ. (Москва).

а) Кн. ярл. 4-гр. 47×46, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ женщины, скелета, змѣи въ видѣ кольца, раскрытой книги и горящей свѣчи. Надпись: Ex * Libris. В. М. Anno. 19. . " Рис. владѣлецъ, 1906 г.

угн.

б) Кн. ярл. 4-гр. 130×105, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ чудовища-гиганта съ книгою въ рукахъ, а передъ нимъ—самого владѣльца exlibris'а съ поднятыми руками, его жены (Валентины Сергѣевны), дочери съ игрушечной лошадкой въ рукахъ и такса. Рамку образуютъ два дракона и лента съ надписью: „Ex Libris B. V. M." Рис. владѣлецъ, 1910 г. См. рис. № 44.

ипс; угн.

в) Кн. ярл. 4-гр. 119×94, д. цгр. (рисунокъ черною и красною красками на бѣлой мѣловой бумагѣ), съ изображеніемъ орнаментальной рамки и въ ней двухъ буквъ „W." и „M." Надпись: „Ex-Libris W. Massjutin". Рис. владѣлецъ, 1914 г.

угн.

Тотъ же exlibris напечатанный черною и зеленою красками.

угн.

Тотъ же exlibris напечатанный черною и синею красками.

угн.

г) Кн. ярл. 4-гр. 148×103, д. офортъ (коричневый рисунокъ на желтоватой бумагѣ), съ изображеніемъ читающаго мужчины съ косичкой, въ очкахъ. Грав. владѣлецъ, 1916 г.

угн.

В. Н. Масютинъ, извѣстный художникъ-офортистъ.

Библіотека В. Н. Масютина содержитъ въ себѣ свыше 1000 названій книгъ на русскомъ и иностранныхъ языкахъ. Преобладаютъ художественныя изданія и книги по искусству.



44. Книжный знакъ В. Н. Масютина.

МЕДВѢДЕВЪ, Ѳ. Н. (Петроградъ).

Кн. ярл. 4-гр. 35×42, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ лежащаго на травѣ нагого мужчины съ книгою и стоящаго передъ нимъ медвѣдя. Надпись: „Ex-libris Ѳ. Н. Медвѣдева". (Около 1915 г.) (См. „Вѣстникъ Литературы", 1915 г., № 2, столб. 41).

МОЛОСТВОВА, Елизавета Владиміровна. (им. Долгая Поляна, Казанской губ.)

Кн. ярл. 4-гр. 68×50, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ звѣзды, змѣи и вензеля „Е. М." и съ надписью: „Знаніе — единеніе". Рис. А. Н. Тришевскій, около 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы", 1911 г., № 4, столб. 98).—Русскіе книжные знаки (Ex-

Libris). Изъ собранія И. К. Антошевскаго. Спб., 1913 г., стр. 22, № 24).

Е. В. Молоствова (урожд. Беръ), авторъ статей о сектантахъ, род. 1 декабря 1873 г.

Библіотека Е. В. Молоствовой состоитъ изъ книгъ по богословію, философіи, исторіи, соціальнымъ наукамъ и беллетристикѣ.

МОЛЧАНОВЪ, В. А.

Кн. шт. овал. 26×54, съ надписью: „Изъ книгъ * В. А. Молчанова * №.........." (Начала XX ст.).

ипс.

МОСКОВСКІЙ ПУБЛИЧНЫЙ И РУМЯНЦЕВСКІЙ МУЗЕИ.

Кн. ярл. 4-гр. 107×66, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ двухглаваго орла, окруженнаго восьмигранной рамкой. Надпись: „Отдѣленіе Изящныхъ Искусствъ М. П. и Р. М." (Около 1915 г).

уги; ипс.

Тотъ же exlibris 68×44.

уги; ипс.



45. Книжный знакъ П. М. Муравьева.

МУРАВЬЕВЪ, Петръ Матвѣевичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 103×98, д. лит. однцв., съ изображеніемъ фамильнаго герба и ленты съ надписью: „Петръ Матвѣевичь Муравьевъ". См. рис. № 45.

ипс.

МѢШКОВЪ, Г. И.

Кн. ярл. 4-гр. 67×103, тип. однцв., съ надписью: „Изъ Библіотеки Статскаго Совѣтника Г. И. Мѣшкова, почетнаго члена Императорскаго Казанскагѳ Университета. Пенза, 1868". См. рис. № 46.

ппш.

НАДЕЖДИНЪ, Н.

Кн. ярл. 4-гр. 50×84, д. грав. на деревѣ, однцв., съ изображеніемъ человѣческаго черепа, книгъ и чернильницы, безъ какой либо надписи. Рис. Р. Routho, грав. Н. Г. (Начала XX ст.) (См. „Вѣстникъ Литературы", 1911 г., № 12, столб. 317).



46. Книжный знакъ Г. И. Мѣшкова.

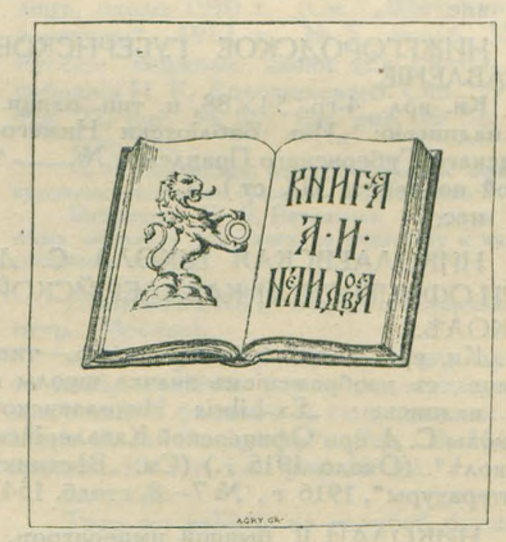
НЕЛИДОВЪ, Александръ Ивановичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 88×79, г. грав. однцв., съ изображеніемъ открытой книги, на лѣвомъ листѣ которой помѣщена фигура герба Нелидовыхъ, а на правомъ—надпись: „Книга А. И. Нелидова". Грав. Agry въ Парижѣ. (Начала XX ст.) См. рис. № 47.

уги; ипс; ппш.

А. И. Нелидовъ, бывшій посолъ въ Парижѣ, †

Библіотека А. И. Нелидова состояла изъ книгъ по исторіи, археологіи и искусству.



47. Книжный знакъ А. И. Нелидова.

НЕПЛЮЕВЪ, Д. И.

Кн. ярл. 4-гр. 46×83, п. лит. однцв.- съ надписью: „Изъ Библіотеки Д. И. Неплюева. Книга подъ №______" (2-ой половины XIX ст.)

ипс.

НИЖЕГОРОДСКАЯ ГРАФА АРАКЧЕЕВА ВОЕННАЯ ГИМНАЗІЯ.

Кн. ярл. 4-гр. 46×66, тип. однцв. (на желтой бумагѣ), съ надписью: „№______ Хронологическаго каталога. №______ Си-

стематическаго каталога. Фундаментальной Библіотеки Нижегородской Графа Аракчеева Военной Гимназіи". (Конца XIX ст.)

ипс.

НИЖЕГОРОДСКАЯ ГУБЕРНСКАЯ УЧЕНАЯ АРХИВНАЯ КОММИССІЯ.

а) Кн. ярл. 4-гр. 43×70, п. тип. однцв., съ надписью: „Библіотека Нижегор. Ученой Архивной Коммиссіи. Отдѣлъ........ № общій........ № отдѣла........ Шкафъ........ Полка........" (Около 1910 г.).

ипс.

б) Кн. ярл. 4-гр. 49×74, тип. однцв., съ надписью: „Библіотека Нижегор. Губернск. Архивн. Коммиссіи. Отдѣлъ........ № общій........ № отдѣла........ Шкафъ........ Полка........".

ипс.

НИЖЕГОРОДСКІЙ КОММЕРЧЕСКІЙ КЛУБЪ.

Кн. ярл. 4-гр. 32×63, тип. однцв., съ надписью: „Библіотеки Нижегород. Коммерческ. Клуба. Общаго каталога №........ Отдѣла №........ (2-ой половины XIX ст.)

ипс.

НИЖЕГОРОДСКОЕ ГУБЕРНСКОЕ ПРАВЛЕНІЕ.

Кн. ярл. 4-гр. 54×88, п. тип. однцв., съ надписью: „Изъ Библіотеки Нижегородскаго Губернскаго Правленія. №........" (2-ой половины XIX ст.)

ипс.

НИКОЛАЕВСКАЯ ШКОЛА С. Д. ПРИ ОФИЦЕРСКОЙ КАВАЛЕРІЙСКОЙ ШКОЛѢ.

Кн. ярл. 4-гр. 65×40, д. цгр.—тип. однцв., съ изображеніемъ значка школы и съ надписью: „Ex-Libris Николаевской Школы С. Д. при Офицерской Кавалерійск. Школѣ". (Около 1915 г.) (См. „Вѣстникъ Литературы", 1916 г., № 7—8, столб. 154).

НИКОЛАЙ II, бывшій императоръ.

Кн. ярл. 4-гр. 65×45, г. д. однцв., съ изображеніемъ андреевскаго креста и на немъ государственнаго герба, двухъ лавровыхъ вѣтвей и книги съ надписью: „Собственная Его Величества Библіотека. Зимній Дворецъ". Рис. баронъ А. Е. Фелькерзамъ, 1907 г. (См. „Вѣстникъ Литературы", 1911 г., № 2, столб. 35). См. рис. № 48.

НИКОЛЬСКІЙ, С.

Кн. ярл. 4-гр. 30×58, тип. однцв., съ надписью: „Библіотека С. Никольскаго. № шкапа........ по каталогу........ по отдѣлу........" (Около 1900 г.).

ипс. ппш.

НИКОНЪ, іеромонахъ. (Пермь).

Кн. ярл. 4-гр. 45×58, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ пишущаго монаха на фонѣ вида монастыря и съ надписью: „Изъ книгъ іерм. Никона. Книгамъ бо въ печали утѣшаемы есмы...." Около 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы", 1914 г., № 5, столб. 130).



48. Книжный знакъ бывшаго императора Николая II.

НОЗРИНСКІЙ, А. И.

Кн. ярл. 4-гр. 29×44, тип. однцв. (на розовой бумагѣ), съ надписью: „Домашняя Библіотека А. И. Нозринскаго. №........" (около 1900 г.).

ипс.



49. Книжный знакъ барона И. С. Нолькена.

НОЛЬКЕНЪ, баронъ Иванъ Станиславовичъ. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 84×62, г. грав. однцв.. съ изображеніемъ фамильнаго герба и ленты съ надписью: „Изъ книгъ Барона И. С. фонъ Нолькена“. Рис. У. Г. Иваскъ, грав. Stern въ Парижѣ, 1914 г. См. рис. № 49.

уги; ипс.

Баронъ И. С. фонъ-Нолькенъ, генералъ-маіоръ, бывшій прокуроръ Московскаго Военно-Окружнаго Суда.

НОРЦОВЪ, Алексѣй Николаевичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 118×72, г. цгр. однцв., съ фамильнымъ гербомъ и надписью: „Изъ Библіотеки Алексѣя Николаевича Норцова. №........“ Около 1910 г.

уги; ипс.

А. Н. Норцовъ, предсѣдатель Тамбовской Ученой Архивной Коммиссіи, поэтъ, род. 1860 г.

Библіотека А. Н. Норцова заключаетъ въ себѣ свыше 4000 томовъ по исторіи философіи, исторіи религіи, сравнительной миѳологіи, древне-восточной литературѣ, мистицизму и оккультизму. (См. У. Г. Иваскъ, Частныя библіотеки въ Россіи („Русскій Библіофилъ“, 1912 г., прилож., стр. 17, № 815).



50. Книжный знакъ Д. М. Остафьева.

ОСТАФЬЕВЪ, Дмитрій Модестовичъ. (Петроградъ).

Кн. ярл. 4-гр. 67×50, г. цгр. однцв., (голубой рисунокъ на бѣлой бумагѣ), съ гербомъ и надписью: „Библіотека Д. М. Остафьева. Шкафъ........Отд.........Полка........ Рядъ..........“ Исполненъ въ тип. Полякова, (около 1910 г.). (См. Русскіе книжные знаки (Ex libris). Изъ собранія И. К. Антошевскаго. Спб., 1913 г., стр. 22, рис. № 25). См. рис. № 50.

уги; ипс; ппш.

Библіотека Д. М. Остафьева заключаетъ въ себѣ свыше 7000 томовъ по слѣдующимъ отдѣламъ: 1) Богословіе, мистика, масонство, оккультизмъ, астрологія; 2) Библіографія; 3) Исторія; 4) Искусство и 5) Географія и путешествія. (См. Библіографическое описаніе книгъ библіотеки Д. М. Остафьева „Русскій Библіофилъ“, 1911 г., № 3, стр. 14—39 и № 4, стр. 20—44, и отдѣльно. Здѣсь описаны книги отдѣла мистики и масонства въ количествѣ 185 №№.— У. Г. Иваскъ, Частныя библіотеки въ Россіи. („Русскій Библіофилъ“, 1912 г., приложеніе, стр. 21, № 843).



51. Книжный знакъ П. Я. Павлинова.

ПАВЛИНОВЪ, Павелъ Яковлевичъ. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 57×66, д. цгр. однцв. (на желтоватой бумагѣ), съ изображеніемъ двухъ нагихъ человѣческихъ фигуръ за чтеніемъ большой книги и съ надписью: „Изъ книгъ Павлиновыхъ“. Рис. владѣлецъ, около 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1912 г., № 5, столб. 123.— Русскіе книжные знаки (Ex Libris). Изъ собранія И. К. Антошевскаго. Спб., 1913 г., стр. 22, рис. № 26). См. рис. № 51.

уги; ипс.

П. Я. Павлиновъ, бывшій морской офицеръ, художникъ-любитель (ученикъ Кардовскаго).

Библіотека П. Я. Павлинова состоитъ главнымъ образомъ изъ книгъ по искусству и художественныхъ изданій.

ПАВЛОВСКІЙ, Борисъ Александровичъ. (Москва).

а) Кн. ярл. 4-гр. 92×78, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ книги, поддерживаемой мужчиной и фавномъ и съ надписью: „Ex Libris B. A. Pawlowsky“. Рис. В. Н. Масютинъ, 1912 г. См. рис. № 52.

уги; ипс.

Тотъ же exlibris на голубой бумагѣ.

уги; ипс.

Тотъ же exlibris на блѣдно-зеленой бумагѣ.

уги.

Тотъ же exlibris на сѣровато-лиловой бумагѣ.

уги.

Тотъ же exlibris на бѣлой бумагѣ 180×150.

уги; ипс.

б) Кн. ярл. 4-гр. 162×150, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ храма Венеры, окруженнаго вѣнкомъ изъ дубовыхъ ли-

стьевъ и съ надписью: „Изъ книгъ Б. А. Павловскаго". Рис. А. Кравченко, 1912 г. (См. „Вѣстникъ Литературы", 1915 г., № 4, столб. 104).

уги; ипс.

Тотъ же exlibris 116×108.

уги; ипс.

Библіотека Б. А. Павловскаго состоитъ изъ русскихъ и иностранныхъ художественныхъ изданій и книгъ, посвященныхъ графикѣ.



52. Книжный знакъ Б. А. Павловскаго.

ПАВЛОВЪ, Иванъ Николаевичъ. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 109×76, д. грав. на деревѣ, двухцв. (рисунокъ черною и желтою красками на бѣлой мѣловой бумагѣ), съ изображеніемъ мраморной львицы на гранитномъ пьедесталѣ и съ надписью: „№........ Изъ книгъ И. Н. Павлова". Грав. владѣлецъ, 1912 г. См. рис. № 53.

уги.

И. Н. Павловъ, художникъ-граверъ, авторъ изданій: „Уходящая Москва", „Останкино", „Старая Провинція" и др.

Библіотека И. Н. Павлова состоитъ изъ художественныхъ иллюстрированныхъ изданій и книгъ по искусству.

ПАНИНЪ, графъ Викторъ Никитичъ.

Кн. шт. 22×52, съ надписью: „Изъ Библіотеки Графа В. Панина". (Середины XIX ст.)

уги.

Графъ В. Н. Панинъ, министръ юстиціи, извѣстный дѣятель по освобожденію крестьянъ, род. 1801 г † 1874 г.

Библіотека графа Панина заключала въ себѣ 5877 названій книгъ въ 10.773 томахъ. Лучшую часть ея составляли книги по законодательству всѣхъ странъ и цѣнный отдѣлъ „Rossica", купленный Панинымъ у князя А. Е. Лобанова-Ростовскаго. Кромѣ того, ему принадлежала обширная библіотека въ селѣ Марѳинѣ, Дмитровскаго уѣзда, богатая интереснымъ собраніемъ автографовъ въ нѣсколько тысячъ №№, а также небольшая библіотека въ Крыму. По смерти графа Панина его библіотека была пожертвована его вдовой Московскому Публичному и Румянцевскому музеямъ. (См. У. Г. Иваскъ, Частныя библіотеки въ Россіи) („Русскій Библіофилъ", 1912 г., прилож., стр. 23, № 863).

ПАРУСИНОВЪ, Алексѣй Васильевичъ. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 293×169 (размѣръ доски 120×90), д. грав. однцв., съ изображеніемъ нагой женщины среди цвѣтущихъ розъ и лилій и съ надписью: „А. Парусиновъ". Грав. М. А. Добровъ, 1914 г. (См. „Вѣстникъ Литературы", 1914 г., № 11, столб. 255).

уги.

А. В. Парусиновъ, свободный художникъ, членъ Русскаго Библіофильскаго Общества.

Библіотека А. В. Парусинова заключаетъ въ себѣ около 2000 томовъ по отдѣламъ: исторія искусствъ, путешествія, старыя русскія и иностранныя иллюстрированныя книги, роскошныя изданія новѣйшаго времени.



53. Книжный знакъ И. Н Павлова.

ПАСТУХОВЪ, Иванъ Ивановичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 62×88, д. грав. на деревѣ, однцв. (на коричневой бумагѣ), съ изображеніемъ набережной рѣки Сены съ ларцами букинистовъ и съ надписью: „Изъ книгъ И. И. Пастухова". Грав. И. Н. Павловъ, 1913 г.

уги.

Тотъ же exlibris на зеленой бумагѣ.

ипс.

ПАШУКАНИСЪ, Викентій Викентьевичъ. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 76×90, д. цгр. однцв., съ рисункомъ порнографическаго характера и надписью: „Ex Libris V. V. P.“ Рис. Д. Митрохинъ, около 1915 г.

уги.

Тотъ же exlibris 50×58.

уги.

В. В. Пашуканисъ, издатель современныхъ поэтовъ (Бальмонта, Игоря Сѣверянина и др.), бывшій чиновникъ Управленія Московскаго Удѣльнаго Округа.

ПЕРЕПЛЕТЧИКОВЪ, М. В.

Кн. ярл. 4-гр. 126×82, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ въ круглой рамкѣ двухъ человѣческихъ фигуръ и съ надписью: „Ex-Libris М. В. Переплетчиковъ“. Рис. Л. Закъ, около 1915 г. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1916 г., № 3, столб. 77).

уги.



54. Книжный знакъ К. Петерсона.

ПЕТЕРСОНЪ, Карлъ.

Кн. ярл. 4-гр. 149×111, д. цгр. однцв. (на желтоватой бумагѣ), съ изображеніемъ въ овальной рамкѣ дѣвушки-латышки, въ національномъ костюмѣ, съ раскрытой коробкой, наполненной свернутыми въ клубки плетеными тесемками. Надпись: „Petersonu Kahrla ihpaschums“. Рис. Р. Зарринъ, около 1915 г. См. рис. № 54.

уги.

ПЕТРОВСКАЯ АКАДЕМІЯ.

Кн. шт. овал. 22×36, съ надписью: „Библіотека Петровской Академіи“. (2-ой половины XIX ст.).

ппш.

ПИВОВАРОВА, Марія.

Кн. ярл. 4-гр. 85×57, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ женщины, разбрасывающей книги и съ надписью: „Изъ книгъ Маріи Пивоваровой“. Начала XX ст. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1907 г., № 10, столб. 210).

ПИГАРЕВЪ, В. Е.

Кн. шт. (30×52), съ изображеніемъ раскрытой книги, на лѣвой страницѣ которой помѣщенъ гербъ, а на правой—надпись: „Изъ книгъ В. Е. Пигарева“. (Около 1910 г.)

уги; ипс.

ПІОТРКОВСКІЙ, Евгеній Оттоновичъ. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 75×53, д. фотогр. однцв., съ изображеніемъ вазы и съ надписью: „Ex Libris Е. О. Піотрковскій“. Фотогр. владѣльца, около 1915 г. (См. „Вѣстникъ Фотографіи“, 1917 г., № 8—9, на отд. листѣ въ началѣ книжки).

Е. О. Піотрковскій, преподаватель коммерческаго училища Паршина, завѣдующій павильономъ Русскаго Фотографическаго Общества въ Москвѣ.

ПЛЕТНЕВЪ, П. А.

Кн. шт. (34×85) съ надписью въ четыре строки: „Библіотека П. А. Плетнева | Шкафъ........ | Полка........ | №........“ (Около 1910 г.).

ипс.

ПЛЫШЕВСКІЙ, Сергѣй В....

Кн. шт. (15×53), съ надписью въ три строки: „Библіотека | Сергѣя Плышевскаго | отд.......... кн ....“ (Начала XX ст.)

ипс; уги.

С. В. Плышевскій, издатель-редакторъ варшавской газеты „Свободное Слово“.

ПОДДЕРЕГИНЪ, Николай Денисовичъ. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 130×105, д. грав. на деревѣ (съ рисункомъ напечатаннымъ черною и желтою красками на сѣровато-голубой бумагѣ), съ изображеніемъ сидящей у открытаго окна женщины съ книгою въ рукѣ и съ надписью: „Изъ книгъ Н. Д. Поддерегина“. Грав. И. Н. Павловъ, 1912 г.

уги.

Н. Д. Поддерегинъ, присяжный повѣренный

ПОМЯЛОВСКІЙ, М.

Кн. ярл. 4-гр. 60×40, д. цгр., однцв., съ изображеніемъ болтающагося на висѣ-

лицѣ Пьеро и съ надписью: „Ex Libris M. Pomialowsky.

Ici tu vois Pierrot pendu,
Qui hunc librum a vendu.
Nisi librum vendidisti,
Pierrot, pendu non fuisti“.

Около 1900 г. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1916 г., № 11—12, столб. 208)

ПОНОМАРЕВЪ, Христофоръ Яковлевичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 75×83, д. лит. однцв., съ изображеніемъ лиры, двухъ глобусовъ и гирлянды изъ цвѣтовъ (Ср. exlibris А. Ф. Смирдина, вып. I, стр. 259, рис. 304) и съ надписью: „Изъ Библіотеки Надворнаго Совѣтника Христофора Яковлевича Пономарева. №..........“ (Середины XIX ст.)

уги.

ПРИДИКЪ, Маріанна.

Кн. ярл. 4-гр. 115×75, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ въ овальной рамкѣ развалинъ греческаго храма и съ надписью: „Ex Libris Marianne Pridik“. Рис. Р. Зарринъ, около 1915 г. (См. „Столица и Усадьба“, 1917 г., № 77—78, стр. 23).

ПРОТОПОПОВЪ, Б.

Кн. ярл. 4-гр. 67×97, д. цгр. однцв. (на сѣрой бумагѣ), съ изображеніемъ двухъ молящихся мусульманъ, двухъ змѣй и книгъ и съ надписью: „Изъ книгъ Б. Протопопова“. (Около 1910 г.). См. рис. № 55.

ипс.



55. Книжный знакъ Б. Протопопова.

ПЯТНИЦКІЙ, Н. К., инженеръ. (Херсонъ).

Кн ярл. 4-гр. 160×136, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ всадника на бѣломъ конѣ, на фонѣ звѣзднаго неба и съ надписью: „Изъ книгъ Н. К. Пятницкаго“. Рис. архитекторъ А. А. Барышниковъ, около 1915 г. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1915 г., № 6, столб. 143).

ипс.

РЕВЕЛІОТИ, Александръ Аристидовичъ. (Одесса).

Кн. ярл. 4-гр. 88×70, г. лит. однцв., съ изображеніемъ герба и съ надписью: „№ ___ Изъ Библіотеки Александра Аристидовича Ревеліоти. Шкафъ № ___ Полка № ___ Книга № ___“. (2-ой половины XIX ст.)

уги.

РЕВЕЛІОТИ, Аристидъ. (Одесса).

Кн. ярл. 4-гр. 83×70, г. лит. однцв., съ изображеніемъ герба и съ надписью: „Изъ Библіотеки Аристида Ревеліоти. Шкафъ № ___ Полка № ___ Книга № ___“ (Середины XIX ст.).

уги.

А. Ревеліоти—отецъ предыдущаго.

РЕМЕРЪ, Федоръ Николаевичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 25×46, тип. однцв. (на розовой бумагѣ), съ надписью: „Изъ Библіотеки Федора Николаевича Ремеръ“. (2-ой половины XIX ст.)

ипс.



56. Книжный знакъ О. Ф. Ретовскаго.

РЕТОВСКІЙ, Оттонъ Фердинандовичъ. (Петроградъ).

а) Кн. ярл. 4-гр. 135×107, д. цгр. однцв. (на мѣловой бумагѣ), съ изображеніемъ О. Ф. Ретовскаго за письменнымъ столомъ въ одномъ изъ рабочихъ помѣщеній эрмитажнаго музея и съ надписью: „Ex Libris Otto Retowski“. Рис. П. Клодтъ. (Около 1915 г.)

уги; ипс.

б) Кн. ярл. 4-гр. 210×164, д. грав. однцв., съ изображеніемъ сидящей на диванѣ женщины въ костюмѣ XVIII ст., съ книгою въ рукахъ и съ надписью: „Ex Libris Otto Retowski“. Рис. H. Zarth въ Мюнхенѣ, 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1916 г., № 9—10, столб. 175).

уги.

в) Кн. ярл. 4-гр. 100╳74, г. д. цгр. однцв. (на желтоватой бумагѣ), съ изображенiемъ въ кружкѣ двухъ роговъ, оленьяго и козьяго (составляющихъ фигуры фамильнаго герба), и четырехъ античныхъ монетъ. Надпись: „Ex Libris Otto Retowski". Рис. баронъ А. Е. Фелькерзамъ. (См. „Вѣстникъ Литературы", 1916 г., № 6, столб.. 138). См. рис. № 56.

уги; ипс.

Тотъ же exlibris 165╳121, при чемъ рога напечатаны красною краскою.

уги.

г) Кн. ярл. 4-гр. 165╳121, г. д. цгр. однцв. (на желтоватой бумагѣ), съ изображенiемъ въ облакахъ руки съ вѣсами, на чашахъ которыхъ помѣщается по рогу, на фонѣ сiянiя, въ центрѣ котораго нарисованъ кружокъ съ надписью: „NOMOS". Надпись „Ex Libris Otto Retowski". Рис. баронъ А. Е. Фелькерзамъ. (См. „Вѣстникъ Литературы", 1916 г., № 6, столб. 142).

уги;

Ср. вып. II, стр. 82.



57. Книжный знакъ С. З. Рохлина.

РОХЛИНЪ, Сергѣй Захарьевичъ. (Москва).

а) Кн. ярл. 4-гр. 103╳67, д. цгр. однцв., съ изображенiемъ паяца, стоящаго на лѣстницѣ, прислоненной къ книжному шкафу, и съ надписью: „Библiотека С. З. Рохлина". Рис. В. Н. Шлезингеръ (жена владѣльца), 1918 г. См. рис. № 57.

уги; ипс.

Тотъ же exlibris 72╳48.

уги.



58. Книжный знакъ С. З. Рохлина.

б) Кн. ярл. 4-гр. 72╳58, д. цгр. однцв., съ изображенiемъ полукруглаго полосатаго дивана и на немъ четырехъ одѣтыхъ въ смокинги молодыхъ людей (отъ одного изъ нихъ видны однѣ лишь ноги), погруженныхъ въ чтенiе. Надпись „Ex Libris Serge Rochlin". Рис. В. Н. Шлезингеръ (жена владѣльца), 1918 с. См. рис. № 58.

уги; ипс.

С. З. Рохлинъ, помощникъ присяжнаго повѣреннаго, членъ Русскаго Библiофильскаго Общества.

Библiотека С. З. Рохлина заключаетъ въ себѣ до 3000 томовъ, главнымъ образомъ русскихъ и иностранныхъ классиковъ (старыхъ и современныхъ) и французскiя иллюстрированныя изданiя XVIII ст.

РУКАВИШНИКОВЪ, В. А.

Кн. шт. овал. 28╳44, съ надписью: „Библiотека В. А. Рукавишникова №..........." (Начала XX ст.)

уги; ипс.

РУССКОЕ ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО.

Кн. ярл. 4-гр. 70╳48, д. цгр. однцв., съ гербомъ — эмблемою общества и надписью: „Библiотека Русскаго Генеалогическаго Общества. Шкафъ......... Полка......... №..........." (Около 1910 г.). См. рис. № 59.

ипс.

РЯБУШИНСКIЙ, Павелъ Павловичъ. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 33×43, п. тип. однцв., съ надписью: „Библіотека П. Р. №.......... Отд...........“ (начала XX ст.)

уги.

П. П. Рябушинскій, извѣстный торгово-промышленный и общественный дѣятель, род. 17 іюня 1871 г.

Библіотека П. П. Рябушинскаго заключаетъ въ себѣ около 5000 томовъ смѣшаннаго содержанія.



59. Книжный знакъ Русск. Генеалог. Об-ва.

РЯБУШИНСКІЙ, Өедоръ Павловичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 35×75, п. тип. однцв., съ надписью: „Библіотека Ө. П. Рябушинскаго“. (Около 1910 г.)

ипс.

Ө. П. Рябушинскій, иниціаторъ камчатской экспедиціи, род. 12 апрѣля 1885 г. † 1910 г.



60. Книжный знакъ В. С. Савонько.

САВОНЬКО, Владиміръ Степановичъ. (Петроградъ).

а) Кн. ярл. 4-гр. 28×40, п. тип. однцв., съ надписью: „Библіотека В. С. Савонько. Отдѣлъ.......... №..........“ (Около 1900 г.).

уги; ппш.

б) Кн. ярл. 4-гр. 65×53, г. д. цгр. однцв., съ изображеніемъ воина, сидящаго на пушкѣ, съ ружьемъ въ лѣвой рукѣ и книгою въ правой; въ верхнемъ лѣвомъ углу помѣщенъ фамильный гербъ. Надпись: „Изъ книгъ В. С. Савонько. №..........“ Рис. В. Струбинскій, 1914 г. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1914 г., № 4, столб. 103). См. рис. № 60.

уги; ипс.

Тотъ же exlibris на красной бумагѣ (1918 г.).

уги; ипс.

В. С. Савонько, полковникъ, командиръ 6-ой батареи бывшей Лейбъ-Гвардіи 3-ей Артиллерійской бригады.

Библіотека В. С. Савонько насчитываетъ свыше 1000 томовъ (не считая брошюръ), главнымъ образомъ по изящной литературѣ, исторіи (общей и военной), археологіи, архивовѣдѣнію и библіотековѣдѣнію.

САЗОНОВЪ, Н.

Кн. ярл. 4-гр. 65×55, г. однцв., съ фамильнымъ гербомъ и надписью (факсимиле): „Н. Сазоновъ“. Около 1900 г. (См. Русскіе книжные знаки (Ex-Libris). Изъ собранія И. К. Антошевскаго. Спб., 1913 г., стр. 24, рис. № 29).



61. Книжный знакъ кн. Сайнъ-Витгенштейна.

САЙНЪ-ВИТГЕНШТЕЙНЪ, князь.

Кн. ярл. 4-гр. 101×101, г. лит. однцв., съ изображеніемъ фамильнаго герба, девизомъ „Honorem meum nemini dabo“ и надписью: „Bibliothèque du Prince de Sayn-Wittgenstein“. (Середины XIX ст.) См. рис. № 61.

уги; ипс.

САЙНЪ-ВИТГЕНШТЕЙНЪ, князь.

Кн. ярл. 4-гр. 102×76, г. грав. однцв., съ изображеніемъ фамильнаго герба и подъ нимъ ленты съ девизомъ „Honorem meum nemini dabo“, и съ надписью: „Bibliothèque du Prince Louis de Sayn-Wittgenstein“. (Середины XIX ст.) См. рис. № 62.

ипс.



62. Книжный знакъ кн. Сайнъ-Витгенштейна.

САНАТОРІЯ ВЪ ЕССЕНТУКАХЪ.

Кн. ярл. 4-гр. 105×81, тип. однцв., съ темно-синей надписью на бѣлой бумагѣ: „Библіотека при Санаторіи въ Ессентукахъ, учрежденномъ въ память 17 апрѣля 1905 г. старообрядцами Н. А. Бугровымъ, А. М. Мальцевымъ и П. М. Мальцевымъ. Шкафъ........ Полка......... №............“.

ппш.

САНДУЛЕНКО, Александръ Прокофьевичъ. (Петроградъ).

Кн. ярл. 4-гр. 90×62, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ горящей свѣчи въ подсвѣчникѣ съ человѣческимъ черепомъ и совы на книгѣ съ надписью: „Ad veritatem per scientiam“. Надпись: „Ex Libris А. П. Сандуленко“. Рис. А. К. Стребковъ, около 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1911 г., № 5, столб. 134).

А. П. Сандуленко, концертный пѣвецъ, предсѣдатель Общества Вокальной Музыки.

САРАПУЛЬСКОЕ ЗЕМСТВО.

Кн. шт. кругл. 33, съ гербомъ и надписью: „Публичная Библіотека Сарапульскаго Земства“. (Конца XIX ст.)

ипс.

СВИРИДЕНКО, С.

Кн. ярл. 4-гр. 70×50, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ щита съ затѣйливымъ рисункомъ и съ надписью: „Siegendes Licht“. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1908 г., № 3, столб. 71).

С. Свириденко, писательница, авторъ повѣсти изъ жизни германскихъ народовъ „На Сѣверѣ“.

СЕВАСТЬЯНОВЪ, Михаилъ Михайловичъ. (Петроградъ).

Кн. ярл. 4-гр. 40×50, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ крылатаго сфинкса съ мечомъ въ лапѣ и съ надписью: „Ex Libris M. Sevastianof“. Около 1910 г. (См. Русскіе книжные знаки (Ex-Libris). Изъ собранія И. К. Антошевскаго. Спб., 1913 г., стр. 24, рис. № 30).

М. М. Севастьяновъ, бывшій чиновникъ Главнаго Управленія по дѣламъ мѣстнаго хозяйства Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

Библіотека М. М. Севастьянова состоитъ изъ книгъ по оккультизму, на русскомъ и иностранныхъ языкахъ.

СЕКРЕТАРСКІЙ, Л. С.

Кн. ярл. 4-гр. 60×55, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ книгъ и стоящаго на нихъ, на одной ногѣ, аиста съ горящей свѣчей. Надпись: „Изъ книгъ Л. С. Секретарскаго“. Рис. Шереръ, 1907 г. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1907 г. № 10, столб. 216).



63. Книжный знакъ П. П. Семеновскаго.

СЕМЕНОВСКІЙ, Петръ Петровичъ. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 74×50, д. цгр. однцв. (коричневый рисунокъ на бѣлой бумагѣ),

съ изображеніемъ стоящаго на книгѣ мужчины, разрубающаго мечомъ канатъ съ узлами (рисунокъ этотъ представляетъ собою издательскую марку фирмы Е. Б. Фохта въ Берлинѣ. Ср. „Вѣстникъ Литературы", 1909 г., № 7, столб. 167), съ надписью: „Ex Libris П. Семеновскаго" и съ акростихомъ Сергѣя Городецкаго:

„**К**нига—ярь людского вѣка.
Нищихъ солнце. Все, что есть—
И въ просторъ земная вѣсть!
Гордость Богу человѣка,
А предвѣчной Теми—месть".

(См. „Вѣстникъ Литературы", 1912 г., № 7, столб. 182.—Русскіе книжные знаки (Ex Libris). Изъ собранія И. К. Антошевскаго. Спб., 1913 г., стр. 25, рис. № 32). См. рис. № 63.

уги; ипс.

П. П. Семеновскій, судебный слѣдователь московскаго уѣзда.

Библіотека П. П. Семеновскаго состоитъ изъ книгъ по беллетристикѣ, исторіи и искусству, съ большимъ отдѣломъ новѣйшихъ русскихъ художественныхъ изданій, всего въ количествѣ около 3000 томовъ. Въ 1916 г. библіотека эта принесена въ даръ Россійскому Историческому Музею въ Москвѣ.



64. Книжный знакъ Т. Сергѣевой.

СЕРГѢЕВА, Татьяна. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 79×53, г. цгр. однцв., съ изображеніемъ читающей женщины, окруженной рамкой изъ розъ и лентъ и съ надписью: „Ex Libris Т. Сергѣевой". Рис. Б. А. Котовъ, около 1915 г. См. рис. № 64.

уги.

СЕРПОЛЕТТИ, А. З.

Кн. шт. овал. 38×60, съ надписью: „Новая Театральная Библіотека А. З. Серполетти. Москва". (Конца XIX ст.).

ппш.

СИДОРОВЪ, Алексѣй Алексѣевичъ.

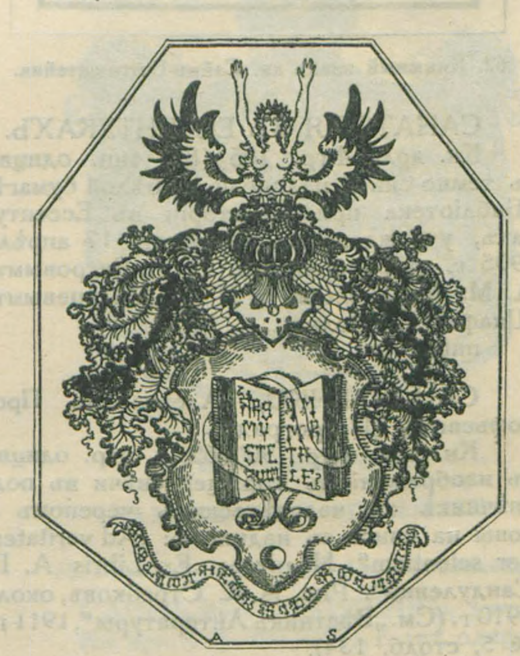
а) Кн. ярл. 4-гр. 100×83, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ сидящаго на узорчатомъ диванѣ молодого человѣка съ



65. Книжный знакъ А. А. Сидорова.

цвѣточкомъ въ рукѣ и лежащей рядомъ съ нимъ раскрытой книги. Надпись: „Ex-Libris A. S." Рис. В. Н. Масютинъ, около 1915 г. См. рис. № 65.

уги.



66. Книжный знакъ А. А. Сидорова.

б) Кн. ярл. 8-гр. 120×100, г. д. цгр. однцв., съ изображеніемъ герба и въ немъ раскрытой книги съ надписью: „Ars myste-

rium immortale". Надпись: „Bibliotheka Sidorowiana". Рис. владѣлецъ. См. рис. № 66.

уги.

А. А. Сидоровъ, приватъ-доцентъ Московскаго университета по каѳедрѣ исторіи и теоріи искусства.

Библіотека А. А. Сидорова заключаетъ въ себѣ около 2500 томовъ по двумъ отдѣлвмъ: 1) исторія искусствъ и 2) поэты. Книги на русскомъ, французскомъ, англійскомъ и нѣмецкомъ языкахъ. Каждый изъ указанныхъ отдѣловъ библіотеки имѣетъ свой спеціальный exlibris.

СИЛЬВАНСКІЙ, Владиміръ Александровичъ.

Кн. шт. 4-гр. 17×45, съ надписью: „Библіотека Владиміра Александровича Сильванскаго". (Начала XX ст.)

ипс.

СИЛЬВАНСКІЙ, Сергѣй Александровичъ. (Херсонъ).

Кн. ярл. 4-гр. 66×64, г. цгр. однцв., съ фамильнымъ гербомъ и надписью: „Изъ книгъ С. Сильванскаго. №......". Около 1915 г. (См. „Вѣстникъ Литературы", 1915 г., № 9, столб. 218).

уги; ипс.

СИМОНОВЪ, Александръ Михайловичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 63×92, п. тип. однцв., съ надписью: „Библіотека №......... крест. Деревня Вахново. Александръ Михайловичъ Симоновъ". (Около 1900 г.)

ипс; ппш.

СКРЕБИЦКІЙ, Александръ Ильичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 36×66, съ зубчатыми краями, п. тип. однцв., съ надписью: „Библіотека доктора медицины А. И. Скребицкаго". (Начала XX ст.)

уги.

Библіотека, оставшаяся послѣ А. И. Скребицкаго, поступила въ Московскій Публичный и Румянцевскій музеи, гдѣ ей отведено особое помѣщеніе. Въ этомъ собраніи насчитывается свыше 4000 томовъ (не считая періодическихъ изданій) по естествознанію, медицинѣ и юридическимъ вопросамъ, на русскомъ и иностранныхъ (нѣмецкомъ, французскомъ, англійскомъ) языкахъ. (См. „Извѣстія" Т-ва М. О. Вольфъ, 1903 г., № 7, стр. 109.—Отчеты Московскаго Публичнаго и Румянцевскаго музеевъ: за 1903 годъ, М. 1904 г., стр. 45—46 и за 1909 годъ, М. 1910 г., стр. 62.—„Книжный Вѣстникъ", 1904 г., № 16, стр. 483—484.—У. Г. Иваскъ, Частныя библіотеки въ Россіи. („Русскій Библіофилъ", 1912 г., приложеніе стр. 44).

СМИРНОВЪ, Петръ Алексѣевичъ.

Кн. ярл. 4 гр. 55×62, тип. однцв. (на розовой бумагѣ), съ надписью: „Библіотека Петра Алексѣева Смирнова. №..........". (1-ой половины XIX ст.)

ппш.

СМИРНОВЪ, П. Ф.

Кн. ярл. 4-гр. 55×70, д. цгр., однцв., съ изображеніемъ нагой женщины за чтеніемъ и кошки. Надпись: „Изъ книгъ П. Ф. Смирнова". Рис. О. В. Энгельсъ, около 1915 г. См. рис. № 67.

уги.



67. Книжный знакъ П. Ф. Смирнова.

СМУСИНОВЪ, М. И. (Кіевъ).

Кн. ярл. 4 гр. 80×48, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ жертвенника и статуи Венеры и ленты съ надписью: „Ex Libris M. Smoussinov". Рис. Л. Юдовичъ, около 1915 г. (См. „Вѣстникъ Литературы", 1915 г., № 8, столб. 194).

СНО, А.

Кн. ярл. 4-гр. 55×50, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ въ черномъ кружкѣ человѣческаго черепа и съ бѣлою по черному надписью: „Изъ книгъ А. Сно. №........" около 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы", 1911 г., № 5, столб. 133).

СОКОЛОВСКАЯ, Тира Оттовна. (Петроградъ).

Кн. ярл. 4 гр. 65×67, д. цгр. однцв. (на мѣловой бумагѣ), съ изображеніемъ кольца, состоящаго изъ двухъ змѣй въ коронахъ, и вензеля: „Т. G. S." Около 1910 г. (См. Русскіе книжные знаки (Ex Libris). Изъ собранія И. К. Антошевскаго. Спб., 1913 г., стр. 26, рис. № 34).

уги; ипс.

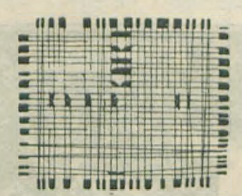
Т. О. Соколовская, изслѣдовательница масонства, секретарь Петроградскаго Общества Ревнителей Исторіи.

Библіотека Т. О. Соколовской заключаетъ въ себѣ около 500 названій по исторіи масонства, масонскія изданія прежняго времени, изданія Новикова и т. п. (См. „Извѣстія" Т-ва М. О. Вольфъ, 1911 г., № 9, стр. 142).

СОЛОВЬЕВЪ, Константинъ Макаровичъ. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 34×38, цгр. однцв., съ надписью сильно удлиненными буквами: вертикально „Изъ „Библіотеки“ и горизонтально „К. М. Соловьевъ“. Около 1910 г.) См. рис. № 68.

уги; ипс.



68. Книжный знакъ К. М. Соловьева.

К. М. Соловьевъ, московскій купецъ.

Библіотека К. М. Соловьева заключаетъ въ себѣ около 6000 названій книгъ по всѣмъ отраслямъ знанія, на русскомъ и иностранныхъ языкахъ (См. У. Г. Иваскъ, Частныя библіотеки въ Россіи („Русскій Библіофилъ“, 1912 г., приложеніе, стр. 47, № 1072) — Юрій Битовтъ, Каталогъ библіотеки Константина Макаровича Соловьева. М. 1914 г. и отзывъ объ этомъ каталогѣ Д. Ульянинскаго въ “Библіографическихъ Извѣстіяхъ“, 1914 г., № 1—2, стр. 153—157).

СОЛОНИНИНЪ, Зиновій Павловичъ. (Петроградъ).

Кн. ярл. 4-гр. 53×84, д. цгр. однцв. (на мѣловой бумагѣ), съ изображеніемъ сфинкса и на спинѣ его нагого мальчика съ книгою. Надпись: „Изъ книгъ З. П. Солонинина“. Около 1910 г. (См. Русскіе книжные знаки (Ex-Libris). Изъ собранія И. К. Антошевскаго. Спб., 1913 г., стр. 26, рис. № 35).

ипс.

З. П. Солонининъ, чиновникъ Государственнаго Банка.

СОМОВЪ, А. А.

Кн. ярл. 4-гр. 26×39, п. тип. однцв. (на зеленой бумагѣ), съ надписью: „Библіотеки А. А. Сомова №.......... Томъ..........“ (Середины XIX ст.).

ппш.

СОРОКИНЪ, Антонъ.

а) Кн. ярл. 4-гр. 45×35, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ подымающагося на гору нагого мужчины съ крестомъ на спинѣ и съ надписью: „Антонъ Сорокинъ“. Рис. Владиміръ Эттель, около 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1914 г., № 5, столб. 141).

б) Кн. ярл. 4-гр. 90×22, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ горящей свѣчи и съ вертикальною надписью (въ видѣ падающихъ капель стеарина): „Антонъ Сорокинъ“. (См. „Вѣстникъ Литературы“. 1916 г., № 3, столб. 73).

А. Сорокинъ—сибирскій беллетристъ.

СТУПИНЪ, Алексѣй Алексѣевичъ.

Кн. ярл. 8-гр. 62×55, д. грав. на деревѣ (рисунокъ черною, коричневою и синею красками на бѣлой мѣловой бумагѣ), съ изображеніемъ скалистаго морского берега съ двумя кипарисами и съ надписью: „Изъ книгъ А. А. Ступина“. Грав. И. Н. Павловъ, 1912 г.

уги.

СУДАКОВЪ, Ѳ.

Кн. ярл. 4-гр. 27×53, лит. однцв., съ надписью: „Th. Soudakoff“. (2-ой половины XIX ст.)

ппш.

СУЗДАЛЬЦЕВЪ, Ѳеодоръ Дмитріевичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 51×84, тип. однцв., съ надписью: „Изъ Библіотеки Ѳеодора Дмитріевича Суздальцева. №........“ (2-ой половины XIX ст.)

ипс.



69. Книжный знакъ Н. Суслова.

СУСЛОВЪ, Николай.

Кн. ярл. 4-гр. 100×55, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ яблони и змѣи и съ надписью: „Eritis sicut Dei, scientes bonum et malum. The tree of knowled oe is that not of life. Ex-Libris Nicolai Suslof Mosqua.

MDCCCCXI №..........“ Рис. владѣлецъ. См. рис. № 69.

ипс.

СЫРЕЙЩИКОВЪ, Семенъ Дмитріевичъ. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 49×58, тип. однцв., (на желтой бумагѣ), съ надписью: „Изъ Библіотеки Семена Дмитріевича Сырейщикова №.........“ (Около 1900 г.,).

ипс; ппш.



70. Книжный знакъ М. Титова.

ТИТОВЪ, Михаилъ.

Кн. ярл. 4 гр. 64×48, д. лит. однцв., (коричневый рисунокъ на бѣлой бумагѣ), съ изображеніемъ драпировки, орденовъ и медалей и съ надписью: „Коммерціи Совѣтника Михайлы Титова въ Москвѣ. П..........“ (Середины XIX ст.). См. рис. № 70.

ппш.

ТОМСКАЯ ГОРОДСКАЯ ПУБЛИЧНАЯ БИБЛІОТЕКА.

Кн. ярл. 4 гр. 49×64, тип. однцв., съ надписью „Томская Городская Публичная Библіотека. №.......Отдѣлъ.......Шкафъ.......Полка..........Том..........“ (XX ст.).

ппш.

ТОРМАСОВЪ, В.

а) Кн. ярл. 4-гр. 22×35, тип. однцв., съ надписью: „Изъ книгъ В. Тормасова. №..........“ (2-ой четверти XIX ст.).

ппш.

б) Кн. ярл. 4-гр. 18×33, тип. однцв., съ надписью: „Изъ книгъ В. Тормасова“.

ппш.

ТОРОПОВЪ, Андрей Дмитріевичъ. (Петроградъ).

Кн. ярл. 4-гр. 105×80, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ двухъ мужчинъ: одного за письменнымъ столомъ, другого у книжной полки, а на первомъ планѣ—женщины съ факеломъ и сверткомъ съ надписью: „Ex-Libris А. Д. Торопова“. (См. Русскіе книжные знаки (Ex-Libris). Изъ собранія И. К. Антошевскаго. Спб., 1913 г., стр. 27, рис. № 37).

уги; ипс.

А. Д. Тороповъ, редакторъ журнала „Книжная Лѣтопись“, почетный членъ Русскаго Библіографическаго и Русскаго Библіологическаго Обществъ.

Библіотека А. Д. Торопова состоитъ изъ книгъ разнообразнаго содержанія, преимущественно, пособій по библіографіи. (См. У. Г. Иваскъ, Частныя библіотеки въ Россіи. („Русскій Библіофилъ“, 1912 г., прилож., стр., 57, № 1151).

ТРОЙНИЦКІЙ, Сергѣй Николаевичъ. (Петроградъ),

Кн. ярл. 4-гр. 77×60, г. цгр. однцв., съ двумя гербами и надписью: „Ex Libris Serg. Troinitsky“. (См. Русскіе книжные знаки (Ex-Libris). Изъ собранія И. К. Антошевскаго. Спб., 1913 г., стр. 27, рис. № 38). См. рис. № 71.

уги; ипс.

С. Н. Тройницкій, издатель-редакторъ журнала „Гербовѣдъ“.



71. Книжный знакъ С. Н. Тройницкаго.

ТЮТЧЕВЫ.

Кн. ярл. 4-гр. 95×80, съ обрѣзанными углами, съ изображеніемъ въ круглой рамкѣ герба и съ надписью: „Изъ книгъ Тютчевыхъ“. (Начала XX ст.) См. рис. № 72.

ипс.

УЛЬЯНИНСКІЙ, Николай Юрьевичъ.

Кн. ярл. 4 гр. 96×72, д. грав. на деревѣ (съ рисункомъ, напечатаннымъ лиловой и коричневой красками на бѣлой меловой бумагѣ), съ изображеніемъ вѣнка,

раскрытой книги, конной статуи, сфинкса, развалинъ и пр. и съ надписью: „Изъ книгъ Н. Ю. Ульянинскаго №..........“ Рис. Н. И. Пискаревъ, грав. И. Н. Павловъ, 1912 г.

уги.

Н. Ю. Ульянинскій, секретарь Испытательной комиссіи при Управленіи Московскаго Учебнаго Округа.



72. Книжный знакъ Тютчевыхъ.

УЛЬЯНИНЪ, Н. А.

Кн. ярл. 4-гр. 21×53, тип. однцв., съ надписью: „Библіотека Н. А. Ульянина. №..........“ (2-ой половины XIX ст.).

ипс.

УСОВЪ, Дмитрій Андреевичъ. (Москва).

Кн. шт. овал. 17×35, съ надписью: „Изъ книгъ Дмитрія Усова“. (Около 1900 г.)

ипс.

ФАРФОРОВСКІЙ, Сергѣй Васильевичъ. (Петроградъ).

Кн. ярл. 4-гр. 45×45, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ нагого мужчины, поднимающаго большой камень, на фонѣ вида города; безъ какой либо надписи. Около 1915 г. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1915 г., № 3, столб. 66).

ФЕЛЬКЕРЗАМЪ, баронъ Арминій Евгеніевичъ. (Петроградъ).

Кн. ярл. 4-гр. 70×40, г. д., съ изображеніемъ фамильнаго герба и по сторонамъ его двухъ фигуръ: св. Екатерины и дикаря съ дубиною. Надпись: „Ex Libris Lib. Bar. Arminii de Foelkersam“. Около 1915 г. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1916 г., № 6, столб. 143).

Ср. вып. I, стр. 294—295.

ФЕТИСОВЪ, А. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 63×60, съ неровными краями, д. грав. однцв. (коричневый рисунокъ на бѣлой бумагѣ), съ изображеніемъ книгъ, свѣтильника и раскрытаго свертка съ надписью: „Библіотека А. Фетисова. Москва“. (Начала XX ст.) См. рис. № 73.

уги.



73. Книжный знакъ А. Фетисова.

ФРЕЙМАНЪ, Отто Оттовичъ

Кн. ярл. 4-гр. 36×61, п. лит. однцв., съ надписью: „Изъ Библіотеки Генералъ Лейтенанта Фреймана. №........“. (Середины XIX ст.)

уги; ипс.

О. О. Фрейманъ, инженеръ генералъ-лейтенантъ, командиръ Кіевскаго Инженернаго округа, род. 1786 г., въ 1854 г. вышелъ въ отставку.

ХОДАСЕВИЧЪ, Михаилъ Фелиціановичъ. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 55×74, д. цгр. однцв. (на зеленой бумагѣ), съ изображеніемъ льва и змѣи и съ надписью: „Ex Libris М. Ф. Ходасевича“. Рис архитекторъ И. А. Ѳоминъ, около 1915 г. См. рис. № 74.

уги; ипс.

Тотъ же exlibris на красной бумагѣ.

уги.

Тотъ же exlibris на желтой бумагѣ.

уги; ппш.

М. Ф. Ходасевичъ, присяжный повѣренный.



74. Книжный знакъ М. Ф. Ходасевича.

ХРУЩИНСКІЙ, М. М.

Кн. ярл. 4-гр. 50×35, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ женщины подъ цвѣтущимъ деревомъ и съ надписью: „E. L.“

(т.-е. Ex Libris). Рис. М. Урванцевъ, около 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы", 1914 г. № 6, столб. 174).

ЧЕЛНОКОВЪ, Сергѣй Васильевичъ. (Москва).

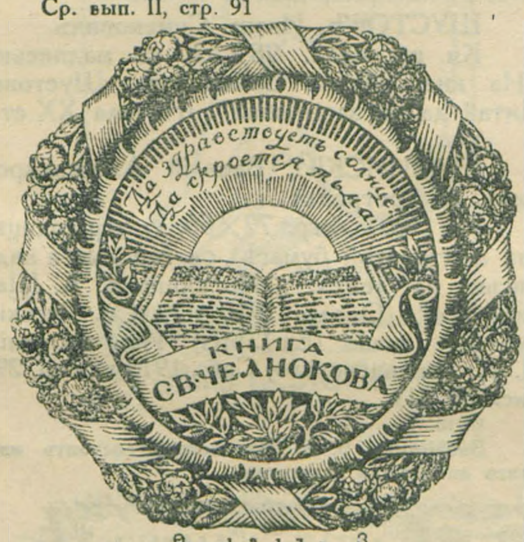
Кн. ярл. 4-гр. 116×106, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ книги, окруженной вѣнкомъ изъ розъ, и съ надписью: „Да здравствуетъ солнце, да скроется тьма. Книга С. В. Челнокова". Рис. Ѳ. Захаровъ, 1913 г. См. рис. № 75.

ипс.

Тотъ же exlibris 65×66.

ипс.

Ср. вып. II, стр. 91



75. Книжный знакъ С. В. Челнокова.

ЧЕРКАССКІЙ, князь Н. А.

Кн шт. овал. 23×43, (съ тупыми концами), съ надписью: „Библіотека Князя Н. А. Черкасскаго. №..........." (Около 1900 г.)

ипс.

ЧЕРНЫШЕВЪ, А. П.

Кн. ярл. 4-гр. 103×70, д. цгр. однцв. (на желтоватой мѣловой бумагѣ), съ изображеніемъ жницы въ русскомъ костюмѣ, на фонѣ поля съ пасущимися на немъ коровами и лошадью. Надпись: „Изъ книгъ А. П. Чернышева". Рис. О. В. Энгельсъ, около 1915 г.

уги.

ЧИЖОВЪ, Алексѣй Петровичъ (Москва).

Кн ярл. 4-гр. 66×46, тип. однцв., съ надписью: „Библіотека А. П. Чижова. Шкафъ.......... Полка.......... №..........." (Начала XX ст.).

ипс.

ЧИЖОВЪ, Сергѣй Ивановичъ (Москва).

а) Кн. ярл. 4-гр. 80×59, д. цгр. однцв. съ изображеніемъ св. Георгія Побѣдоносца и съ надписью: „Изъ книгъ С. И. Чижова. Москва". Рис. Ф. О. Шехтель, около 1915 г. (См. „Вѣстникъ Литературы", 1915 г., № 4, столб. 94). См. рис. № 76.

уги; ипс.

Тотъ же exlibris на желтой бумагѣ.

ипс.

Тотъ же exlibris съ коричневымъ рисункомъ на бѣлой бумагѣ.

ипс.

Тотъ же exlibris съ коричневымъ рисункомъ на зеленой бумагѣ.

ипс.

б) Кн. ярл. 4-гр. 70×55, д. цгр. однцв.. съ надписью: „Изъ книгъ С. И. Чижова, Москва", при чемъ буква „К" занимаетъ всю центральную часть exlibris'а.

ипс.

Тотъ же exlibris на лиловой бумагѣ.

ипс.

Тотъ же exlibris на зеленой бумагѣ.

ипс.

Тотъ же exlibris на красной бумагѣ.

ипс.

Тотъ же exlibris на желтой бумагѣ.

ипс.



76. Книжный знакъ С. И. Чижова.

Тотъ же exlibris съ синимъ рисункомъ на бѣлой бумагѣ.

ипс.

Тотъ же exlibris съ синимъ рисункомъ на желтой бумагѣ.

ипс.

Тотъ же exlibris 32×26, на бѣлой бумагѣ.

ипс.

Тотъ же exlibris 32×26, на лиловой бумагѣ.

ипс.

Тотъ же exlibirs 32×26, на зеленой бумагѣ.

ипс.

Тотъ же exlibirs 32×26, на красной бумагѣ.

ипс.

Тотъ же exlibris 32×26, на розовой бумагѣ.

ипс.

Ср. вып. I, стр. 311.

ШАПОШНИКОВЪ, Петръ Карповичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 21×43, тип. однцв., съ надписью: „Изъ Библіотеки Петра Карповича Шапошникова“. (Конца XIX ст.)

ипс.

П. К. Шапошниковъ, московскій купецъ, членъ торговаго дома „Шапошниковъ, Челноковъ и К⁰“.

ШЕНШИНЪ, С. В.

Кн. шт. кругл. 33, съ гербомъ и надписью: „Библіотеки С. В. Шеншина“. (2-ой половины XIX ст.)

ипс.

ШЕРЕМЕТЕВЪ, графъ Александръ Дмитріевичъ. (Петроградъ).

Кн. ярл. кругл. 57, г. лит. однцв., (съ голубымъ рисункомъ на бѣлой бумагѣ), съ гербомъ графовъ Шереметевыхъ, девизомъ „Deus conservat omnia“ и надписью: „Библіотека Графа А. Д. Шереметева“. (Начала XX ст.).

ипс.

Графъ А. Д. Шереметевъ, род. 27 февраля 1859 г.

Библіотека графа А. Д. Шереметева заключаетъ въ себѣ свыше 10 000 томовъ по исторіи, географіи, путешествіи и пр. (См. У. Г. Иваскъ, Частныя библіотеки въ Россіи. („Русскій Библіофилъ“, 1912 г., приложеніе, стр. 72, № 1277).

ШИГИМАГА, Константинъ Тимофеевичъ. (Москва).

Кн. шт. овал. 19×31 (съ тупыми концами), съ надписью: „Изъ Библіотеки К. Т. Шигимаги №.......... (Начала XX ст.).

ипс.

ШНИТНИКОВЪ, Н. Н.

Кн. ярл. 4-гр. 50×64, тип. однцв., съ надписью: „Библіотека Н. Н. Шнитникова. Шкафъ №......... Книга №.........Полка №.........“ (Около 1900 г.).

ипс.

ШТЕЙНВЕРЪ, баронъ.

Кн. ярл. 4-гр. 28×56, п. тип. однцв., съ надписью: „Барона Штейнвера“. (2-ой половины XIX ст.)

ппш.

ШТЕЙНГЕЛЬ, баронъ Иванъ Рудольфовичъ.

Кн. ярл. 4-гр. 36×45, съ зубчатыми краями, п. тип. однцв., съ надписью: „Библіотека Бар. И. Р. Штейнгеля. №.........“ (Около 1900 г.)

ипс.

Унаслѣдованная барономъ И. Р. Штейнгелемъ библіотека, смѣшаннаго содержанія, по его смерти (1908 г.) была распродана по частямъ.

ШУСТОВЪ, Иванъ Семеновичъ.

Кн. шт. овал. 28×53, съ надписью: „Из книг Ивана Семеновича Шустова. Читай да не зачитывай“. (Начала XX ст.)

ипс.

ЩАВИНСКІЙ, Василій Александровичъ. (Петроградъ).

Кн. ярл. 4-гр. 72×66, г. цгр. однцв. (на желтоватой бумагѣ), съ гербомъ и надписью на лентѣ: „Изъ книгъ В. А. Щавинскаго“. (Около 1910 г.) (См. Русскіе книжные знаки (Ex-Libris). Изъ собранія И. К. Антошевскаго, Спб., 1913 г., стр. 29, рис. № 41).

ппш.

Библіотека В. А. Щавинскаго состоитъ изъ книгъ по исторіи искусствъ.



77. Книжный знакъ Г. Г. Щеголева.

ЩЕГОЛЕВЪ, Григорій.

а) Кн. ярл. 4-гр. 37×88, п. тип. однцв., съ надписью: „Библіотека Г. Г. Щеголева №......... Ц.........“ (начала XX ст.).

ипс.

б) Кн. ярл. 4-гр. 140×126, д. цгр. однцв, съ изображенiемъ грифа, змѣи, песочныхъ часовъ, медальона, книги и пр., и съ надписью: „Изъ Книгъ Гр. Щеголева. Шкафъ............ Полка............ Книга............“ Рис. П. Сивковъ, около 1910 г. См. рис. (уменьш.) № 77.

ипс.

Ср. вып. II, стр. 95.



78. Книжный знакъ И. С. Щукина.

ЩУКИНЪ, Иванъ Сергѣевичъ. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 87×60, д. цгр. (съ рисункомъ, напечатаннымъ черною, синею и зеленою красками на бѣлой бумагѣ), съ изображенiемъ нагой женщины и съ надписью: „Tout · comprendre · c'est · tout · pardonner. Ex . Libris. I. S. Stchoukine“. Рис. H. Matisse, около 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы“, 1914 г., № 11, столб. 251). См. рис. № 78.

уги.

И. С. Щукинъ, сынъ основателя „Музея Новой Живописи“.

Библiотека И. С. Щукина состоитъ изъ книгъ по философiи, исторiи, исторiи литературы и исторiи искусствъ, на русскомъ и иностранныхъ языкахъ. Въ составъ этой библiотеки, между прочимъ, вошла библiотека его брата, Г. С. Щукина, умершаго въ 1910 г. (Ср. вып. II, стр. 95).

ЭЙХЕНГОЛЬЦЪ, Александръ Давидовичъ. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 47×90, д. фотогр. однцв., съ изображенiемъ двухъ буквъ: „А“ и „Е“, заимствованныхъ съ рисунка Ганса Гольбейна, изъ серiи „Пляска смерти“. (Около 1910 г.). („Вѣстникъ Литературы“, 1915 г., № 1, столб. 14).

уги; ипс.

ЭНГЕЛЬСЪ, Оттонъ Васильевичъ. (Москва).

Кн. ярл. 4-гр. 111×49, д. цгр. однцв. съ изображенiемъ на лучистомъ фонѣ античной статуи и съ надписью: „О. Энгельсъ“. Рис. владѣлецъ, около 1915 г. См. рис. № 79.

уги.

Тотъ же exlibris 62×29.

уги.

О. В. Энгельсъ, художникъ.



79. Книжный знакъ О. В. Энгельса.

ЭНГЛЕЗИ, Александръ.

Кн. ярл. 4-гр. 95×65, д. цгр. однцв., съ изображенiемъ сфинкса и стоящаго передъ нимъ нагого мужчины съ факеломъ. Надпись: „Ex Libris Алекс. Энглези“. Рис. И. В. Симаковъ, 1905 г. (См. „Извѣстiя“ Т-ва М. О. Вольфъ, 1905 г., № 13, стр. 183 и замѣтку на стр. 184-й: „Къ exlibris'у И. Симакова“).

ЭПШТЕЙНЪ, Германъ Венiаминовичъ. (Москва).

а) Кн. ярл. 4-гр. 109×76, д. цгр. однцв., съ портретомъ А. С. Пушкина и съ надписью: „Изъ книгъ Германа Эпштейнъ. Около 1910 г.

уги; ипс.

Тотъ же exlibris на желтоватой мѣловой бумагѣ.

уги; ипс;

б) Кн. ярл. 4-гр. 71×65, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ фантастическаго животнаго съ фонаремъ и съ надписью: „Ex Libris H. Epstein". Рис. В. Н. Масютинъ, 1912 г. См. рис. № 80.

уги; ипс.



80. Книжный знакъ Г. В. Эпштейна.

Тотъ же exlibris на голубой бумагѣ.

уги; ипс

Тотъ же exlibris 44×43, на бѣлой бумагѣ.

уги; ипс.

Г. В. Эпштейнъ, членъ Русскаго Библіофильскаго Общества.

Библіотека Г. В. Эпштейна посвящена русской литературѣ и ея исторіи; главнымъ отдѣломъ библіотеки является Puschkiniana.

ЮЖИНЪ, Давидъ Христофоровичъ. (Москва).

Кн. шт. 4-гр. 20×47, съ надписью: „Библіотека Артиста Императорскихъ Театровъ Давида Христофоровича Южина". (Начала XX ст.)

ипс.

ЮРГЕНСОНЪ, Эрнестъ Петровичъ. (Петроградъ).

а) Кн. ярл. 4-гр. 74×60, д. цгр., съ рисункомъ (напечатаннымъ черной и желтой красками на бѣлой бумагѣ) изображающимъ горный пейзажъ. Надпись: „Эрнст Юргенсон". Рис. А. Р. Эберлингъ, 1915 г.

уги; ипс.

Тотъ же exlibris, напечатанный черной и оранжевой красками.

уги.

б) Кн. ярл. 4-гр. 175×122, д. цгр. однцв., съ портретомъ владѣльца и надписью: „Изъ собранія Э. П. Юргенсона". Рис. акад. М. В. Рундальцовъ.

уги.

Тотъ же знакъ съ помѣткой: „II изд."

уги.

Тотъ же знакъ съ помѣткой: „III изд."

уги.

Э. П. Юргенсонъ, помощникъ библіотекаря Публичной Библіотеки.

Собраніе Э. П. Юргенсона состоитъ изъ библіотеки въ количествѣ свыше 20.000 томовъ (въ томъ числѣ около 15.000 томовъ, купленныхъ въ началѣ 1918 г. у В. Н. Саитова); автографовъ замѣчательныхъ людей, русскихъ и иностранцевъ, около 50.000 №№ и коллекціи русскихъ книжныхъ знаковъ, около 800 штукъ.

ЯРЕМЕНКО, В. Я. (с. Темпельгофъ, Ставр. губ.).

Кн. ярл. 4-гр. 80×67, д. цгр., однцв., съ изображеніемъ мужской головы, въ очкахъ, съ перомъ во рту (извѣстный рисунокъ Арнольда Бёклина „Личина критика". Ср. „Извѣстія" Т-ва М. О. Вольфъ, 1901 г., № 1, стр. 13) и съ надписью: „Ex libris В. Яременко". Около 1910 г. (См. „Вѣстникъ Литературы", 1913 г., № 10, столб. 258).

ѲОМИЧОВЪ, И. Г.

Кн. ярл. 4-гр. 20×37, д. цгр. однцв., съ изображеніемъ совы, летающей надъ городомъ, и съ надписью: „Изъ книгъ И. Г. Ѳомичова. №.........." Около 1915 г. (См. „Вѣстникъ Литературы", 1915 г., № 10, стр. 231).

ЗАМѢЧЕННЫЙ ПРОПУСКЪ.

При описаніи книжнаго знака В. И. Анисимова, (на стр. 6-ой), по недосмотру корректора пропущено указаніе, что этотъ exlibris представляетъ собою точную копію съ торговой марки словолитни Акц. О-ва Д. Штемпеля въ Франкфуртѣ на Майнѣ.

ПРИЛОЖЕНІЕ.

ХРОНОЛОГИЧЕСКІЙ УКАЗАТЕЛЬ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ОБЪ EXLIBRIS'АХЪ ВООБЩЕ И ИНОСТРАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ОБЪ ОДНИХЪ ТОЛЬКО РУССКИХЪ EXLIBRIS'АХЪ.

Предлагаемый указатель литературы объ exlibris'ахъ представляетъ собою расположенный въ хронологическомъ порядкѣ списокъ изданныхъ въ Россіи книгъ, брошюръ, статей и замѣтокъ объ exlibris'ахъ вообще, а также статей и замѣтокъ о русскихъ exlibris'ахъ, помѣщенныхъ въ заграничныхъ періодическихъ изданіяхъ.

Главную часть разсматриваемой нами литературы составляютъ журнальныя и газетныя статьи; отдѣльныхъ изданій объ exlibris'ахъ въ Россіи насчитывается всего лишь десять, при чемъ три изъ нихъ посвящены описанію польскихъ exlibris'овъ. Журнальныя статьи и замѣтки о книжныхъ знакахъ встрѣчаются, главнымъ образомъ, въ „Извѣстіяхъ" и „Вѣстникѣ Литературы" Т-ва М. О. Вольфъ (одинъ изъ директоровъ котораго, Л. М. Вольфъ, является едва ли не первымъ по времени собирателемъ exlibris'овъ въ Россіи), „Антикварѣ", „Печатномъ Искусствѣ", „Tygodnik Illustrowany" и нѣкоторыхъ другихъ. Спеціальныхъ журналовъ, посвященныхъ исторіи и описанію книжныхъ знаковъ, въ Россіи былъ только одинъ, прекратившійся, по условіямъ времени, на первомъ выпускѣ. Заграницей статьи о русскихъ exlibris'ахъ встрѣчаются почти исключительно въ печатныхъ органахъ соотвѣтствующихъ обществъ, каковыми являются: „Exlibris-Journal" въ Лондонѣ, „Exlibris-Zeitschrift" (органъ „Берлинскаго „Exlibris-Verein") въ Гёрлицѣ, „Archives de la Société des Collectionneurs d'Exlibris et de Reliures Historiques" въ Парижѣ, „Schweizerische Blätter für Exlibris-Sammler" (органъ базельскаго „Ex-libris-Club Basilea") въ Цюрихѣ и „Publicationen der Oesterreichischen Exlibris-Gesellschaft" съ Вѣнѣ. Вся эта литература въ нашемъ спискѣ указывается въ порядкѣ появленія ея въ печати, при чемъ совершенно не упоминаются помѣщенныя въ журналахъ снимки съ exlibris'овъ безъ текста, въ виду того, что эти указанія уже имѣются въ самомъ текстѣ нашего описанія.

Какъ первый опытъ, указатель нашъ не лишенъ недостатковъ. Между прочимъ, въ немъ пропущено нѣсколько статей о польскихъ exlibris'ахъ (Э. Хвалевскаго въ „Nowa Gazeta", П. Д. Этингера въ той же газетѣ, З. Пржесмыцкаго въ „Chimera"), вслѣдствіе отсутствія въ московскихъ книгохранилищахъ тѣхъ періодическихъ изданій, въ которыхъ эти статьи помѣщены.

---

1. Ex Libris. (Bibliothekzeichen). Von *Karl Emich Graf zu Leiningen-Westerburg*. (Jahrbuch für Genealogie, Heraldik und Sphragistik der Kurländischen Gesellschaft für Litteratur und Kunst, 1895. Mitau, 1896, S. 122—126. Mit 3 Textabbildungen und 1 photographischen Beilage).
Статья эта трактуетъ объ exlibris'ахъ вообще.

2. Кое-что о библіотечныхъ знакахъ. (Ex-Libris).—Набросокъ стараго библіофила. („Извѣстія" Т-ва М. О. Вольфъ, 1897 г., № 1, столб. 7—12. Съ 8 снимками съ англійскихъ exlibris'овъ въ текстѣ).

3. Объ ex-libris'ахъ вообще и о русскихъ ex-libris'ахъ въ частности. Статья графа К. Э. Лейнингенъ-Вестербурга. („Извѣстія" „Т-ва М. О. Вольфъ, 1899 г., № 4, столб. 69—77; № 5, столб 103—108, и № 6, столб. 130—138. Съ 36 снимками въ текстѣ. Подпись: *Графъ К. Э. Лейнингенъ—Вестербургъ*).

4. Ex-Libris. (Справочникъ русской учащейся молодежи. Прибавленіе къ „Календарю Вольфа". За 1899—1900 учебный г.

Изданіе........ Т-ва М. О. Вольфъ. Спб. Москва, стр. 53—58. Съ 7 снимками въ текстѣ).

Статья анонимнаго автора слѣдующаго содержанія: Что такое ex-libris —Исторія ихъ.—Изреченія и девизы на библіотечныхъ знакахъ.—Распространеніе exlibris'овъ. — Составленіе коллекціи exlibris'овъ.—Какъ изготовляются библіотечные знаки.—Библіотечные знаки для частныхъ владѣльцевъ.

5. Новѣйшіе ex-libris'ы. Замѣтка *М. Поливанова.* („Извѣстія" Т-ва М. О. Вольфъ, 1901 г., № 1, стр. 5—6. Съ 6 снимками въ текстѣ, среди которыхъ 2 русскихъ exlibris'а).

По поводу этой статьи см. ниже № 9.

6. Нѣмецкіе библіотечные знаки. Статья Ганса Зингера. („Извѣстія" Т-ва М. О. Вольфъ, 1901 г., № 6, стр. 71—74. Съ 8 снимками въ текстѣ. Подпись: *Гансъ Зингеръ*).

7. Мелкія замѣтки. („Антикваръ", 1902 г., № 2, стр. 74, безъ подписи).

Предварительныя свѣдѣнія объ изданіяхъ, поименованныхъ ниже подъ №№ 8 и 14.

8. О библіотечныхъ знакахъ такъ называемыхъ ex-libris'ахъ по поводу 200-лѣтія ихъ примѣненія въ Россіи 1702—1902. (Съ многими иллюстраціями). Очеркъ *У. Г. Иваска.* Москва. Типо-литографія „Русскаго Товарищества печатн. и издательск. дѣла". 1902. 16⁰. 1—24 стр. (вкл. загл. л.). Печ. обложка. Напеч. 200 экз. на бумагѣ „верже" и 400 экз. на обыкновенной бумагѣ. Цѣна 75 и 50 коп. (Распродано).

Замѣтки и отзывы объ этой брошюрѣ см подъ №№ 7, 11, 13, 15, 16, 20 и 36.

9. Russische Exlibris-Litteratur. („Ex-Libris-Zeitschrift", Görlitz, 1902, Heft 1, S. 43. Unterschrift: *K. E. Graf zu Leiningen-Westerburg*).

По поводу статьи указанной выше подъ № 5.

10. Внѣшній видъ библіотечныхъ знаковъ. („Извѣстія" Т-ва М. О. Вольфъ, 1902 г., № 8—9 стр. 85—87. Безъ подписи).

11. Russische Ex-Libris. Von *Karl Emich Graf zu Leiningen-Westerburg* („Zeitschrift für Bücherfreunde", Leipzig, 1902, S. 341).

По поводу брошюры, поименованной выше подъ № 8.

12. Книжные знаки. („Печатное Искусство", мартъ 1902 г., стр. 175—177, безъ подписи, и апрѣль 1902 г., стр. 203—206, за подписью: *Вл. Штейнъ.* Съ 13 снимками въ текстѣ).

Статья эта написана на основаніе нѣмецкой брошюры: Exlibris (Bucheignerzeichen). Von Walter von Zur Westen.. Bielefeld & Leipzig, 1901, и трактуетъ объ exlibris'ахъ вообще. О статьѣ г. Штейна см. ниже № 20.

13. Notes of the Month. („Exlibris Journal", London, December 1902, p. 186).

О брошюрѣ У. Г. Иваска, поименованной выше подъ № 8.

14. *В. А. Верещагинъ.* Русскій книжный знакъ. L'exlibris russe. V. Verestchaguine. С. Петербургъ. Печатня Р. Голике. 1902. Б. 8⁰. Шмуцт+загл. л.+4 нен +1—84+2 нен стр. Печ. обложка. Напеч. 250 экз съ 105 снимками съ русскихъ exlibris'овъ въ текстѣ, синей краской, и 250 экз. съ 105 снимками съ русскихъ exlibris'овъ въ текстѣ, коричневой краской. Цѣна 3 р. 50 к.

То же съ однимъ французскимъ (сокращеннымъ) текстомъ:

14а. *V. Verestchaguine.* L'exlibris. russe. Русскій книжный знакъ В. А. Верещагинъ. С Петербургъ. Печатня Р. Голике. 1902. Б. 8⁰. Шмуцт+загл. л.+1—7+1 нен. стр.+125 листовъ снимковъ съ русскихъ, польскихъ и финскихъ exlibris'овъ, черной краской. Напеч. 250 экз.

Кромѣ того, напечатано: 40 перенумерованныхъ (№№ 1—40) экз. на мѣловой бумагѣ съ русскимъ и французскимъ текстомъ, 105 снимками съ русскихъ exlibris'овъ въ текстѣ (синей или коричневой краской) и сюитой изъ 125 exlibris'овъ внѣ текста (черной краской), въ четырехъ печ. обложкахъ разныхъ цвѣтовъ (цѣна 15 руб.) и 10 такихъ же именныхъ экземпляровъ (№№ I—X).

Замѣтки и отзывы объ этой книгѣ см. подъ №№ 7. 15, 16, 17, 20, 22 и 39

15. Новости по библіографіи. („Антикваръ", 1902 г., № 4, стр. 136—138. Подпись: *Н. С.**).

Отзывъ объ изданіяхъ, указанныхъ выше подъ №№ 8, 14 и 14а.

16. Два новыхъ изслѣдованія о русскихъ библіотечныхъ знакахъ. Замѣтка М. Поливанова. („Извѣстія" Т-ва М. О. Вольфъ, 1902 г., № 10—11, стр. 103—105. Съ 5 снимками въ текстѣ. Подпись: *М. Поливановъ*).

Отзывы о брошюрѣ У. Г. Иваска (см. выше № 8) и книгѣ В. А. Верещагина (см. № 14).

17. Русскіе книжные знаки. *В. Штейнъ.* („Печатное Искусство", іюль—

*) Н. В. Соловьевъ.

августъ 1902 г., стр. 310—315. Съ 22 снимками въ текстѣ).

Отзывъ о книгѣ В. А. Верещагина (см. выше подъ № 14).

По поводу статьи г. Штейна см. ниже подъ № 22.

18. Neuere ausländische Exlibris. („Exlibris - Zeitschrift", Görlitz, 1902, Heft 3, S. 125—128. Mit 2 Textabbildungen russischer Exlibris. Unterschrift: *K. E. Graf zu Leiningen-Westerburg)*.

О нѣсколькихъ новыхъ русскихъ книжныхъ знакахъ.

19. Das Sammeln von Exlibris in Russland. („Exlibris-Zeitschrift", 1902, № 3, S. 140—142. Unterschrift: *Udo Iwask-Issako)*.

20. Drei russische Exlibris-Veröffentlichungen. („Exlibris - Zeitschrift", Görlitz, 1902, Heft 3, S 151—152, Mit 2 Textabbildungen. Unterschrift: *K. E. Graf zu Leiningen-Westerburg)*.

О статьѣ Вл. Штейна (№ 12), брошюрѣ У. Г. Иваска (№ 8) и книгѣ В. А. Верещагина (№№ 14 и 14а).

21. Neue Exlibris. („Exlibris-Zeitschrift", Görlitz, 1902, Heft 4, S. 184. Mit Abbildungen. Unterschrift: *K E. Graf zu Leiningen-Westerburg)*.

О четырехъ новыхъ exlibris'ахъ работы Р. Зарина.

22. Russische Exlibris-Litteratur. („Exlibris Zeitschrift", Görlitz, 1902, Heft 4, S. 192—194. Nebst Textabbildung. Unterschrift: *Udo Iwask-Issako*).

По поводу книги В. А Верещагина (см. выше № 14), статьи Вл. Штейна (см. № 17) и пр.

23. Мое „Ex-Libris". Статья Н. Познякова. („Извѣстія" Т-ва М. О. Вольфъ, 1902 г., № 1, стр. 7—8. Со снимкомъ въ текстѣ. Подпись: *Н. Позняковъ)*.

Описаніе книжнаго знака Н. И. Познякова. Переводъ этой статьи на нѣмецкій языкъ см. ниже подъ № 32.

24. По поводу одного ex-libris'а. („Антикваръ", 1902 г., № 7, стр. 232. Подпись: *А. В Селивановъ)*.

Описаніе одного super-exlibris'а неизвѣстнаго происхожденія.

25. Совѣты собирателямъ exlibris'овъ. Графа К. Е. Лейнингенъ-Вестербурга. („Извѣстія" Т-ва М. О. Вольфъ, 1902 г., № 10—11, стр. 100. Съ 4 снимками съ русскихъ exlibris'овъ въ текстѣ. Подпись: *Графъ К Е. Лейнингенъ-Вестербургъ)*.

Статья эта не написана для „Извѣстій", а переведена редакціей этого журнала, безъ вѣдома автора, изъ книги: Deutsche und oesterreichische Bibliothekzeichen. Exlibris. Ein Handbuch für Sammler, Bücher- und Kunstfreunde von K. E. Graf zu Leiningen - Westerburg.. Stuttgart, MCMI. (См. ниже № 33)

26. Ekslibrysy polskie („Tygodnik Illustrowany", 1902, № 19, стр. 374—375, и № 20, стр 394—395. Съ 22 снимками въ текстѣ. Подпись: *W. Gomulicki)*.

Замѣтку объ этой статьѣ см. ниже подъ № 28. Дополненіемъ къ статьѣ В. Гомулицкаго служитъ статья г. Садовскаго, поименованная ниже подъ № 27.

27. Jeszcze o ekslibrysach polskich. („Tygodnik Illustrowany", 1902, № 28, стр. 553—554. Съ 10 снимками въ текстѣ. Подпись: *H. Sadowski)*.

Статья эта служитъ дополненіемъ къ предыдущей статьѣ (№ 26).

По поводу статьи г Садовскаго см. ниже подъ № 28.

28. Exlibris-Litteratur. („Exlibris - Zeitschrift", Görlitz, 1902, Heft 3, S. 155—156. Unterschrift: *K. E. Graf zu Leiningen-Westerburg)*.

О статьяхъ гг. Гомулицкаго и Садовскаго (см. выше №№ 26 и 27) и пр.

29. Объ Ex-Libris'ахъ. („Извѣстія" Т-ва М. О. Вольфъ, 1903 г., № 1, стр. 13—14).

Краткія свѣдѣнія о новѣйшихъ явленіяхъ въ данной области.

30. Списокъ собирателей книжныхъ знаковъ (Ex-Libris). Составилъ *У. Г. Иваскъ* („Извѣстія" Т-ва М. О. Вольфъ, 1903 г., № 1, стр. 14 - 15).

Указатель адресовъ русскихъ собирателей exlibris'овъ.

31. Ueber Exlibris. („St. - Petersburger Zeitung", 16 Februar 1903. 1 Beiblatt zu № 47, S. 5. Unterschrift. *Edgar Mesching)*.

Статья эта имѣетъ своимъ предметомъ exlibris'ы вообще. Замѣтку о ней см ниже подъ № 40.

32. Venschiedenes. („Exlibris Zeitschrift", Görlitz, 1903, Heft 1, S. 41—42. Unterschrift: *K. E. Graf zu Leiningen-Westerburg.)*

Переводъ статьи Н И. Познякова, указанной выше подъ № 23.

33. Ausländische Exlibris-Litteratur. („Exlibris - Zeitschrift", Görlitz, 1903, Heft 1, S. 50. Unterschrift: *K E Graf zu Leiningen-Westerburg.)*

Указатель новѣйшей русской литературы объ exlibris'ахъ

34. Russische Nachrichten. (Exlibris-Zeitschrift", Görlitz, 1903, № 2, S. 78—79 Unterschrift: *Udo Iwask-Issako.)*

Обзоръ новѣйшей русской литературы объ

exlibris'ахъ; свѣдѣнія объ учрежденіи въ Москвѣ Общества Любителей Книжныхъ Знаковъ.

Ср. ниже № 35.

35. Zur Exlibris-Bewegung in Russland. („Exlibris-Zeitschrift“, Görlitz, 1903, Heft 2, S. 82. Unterschrift: *Udo Iwask-Issako.)*

Замѣтка эта является дополненіемъ къ предыдущей статьѣ (№ 34) и касается утвержденія устава Московскаго Общества Любителей Книжныхъ Знаковъ.

36. Bibliographie. („Schweizerische Blätter für Exlibris-Sammler“, Zürich, 1903, № 5, S. 94).

Отзывъ о брошюрѣ У. Г. Иваска (См. № 8).

37. *Wiktor Wittyg.* Ex-Libris'y bibliotek polskich XVII i XVIII wieku. MCMIII. 4°. Шмуцт.+загл. л.+1—96+2 нен. стр. На стр. 96-й напечатано: Książke tę wytloczono w r. 1902 w drukarni Józefa Sikorskiego w Warszawie... Печ. обложка. Напеч. 500 экз. Цѣна 4 руб.

Книга посвящена Т. Вержбовскому, автору труда „Bibliografia Polonica XV ac XVI ss.“

Содержаніе: Предисловіе (стр 3—6); I. Biblioteki polskie publiczne: a) Swieckie, b) kapitulne, c) klasztorne (стр. 7—18); II Biblioteki polskie prywatne (стр 19—82); III. Biblioteki z polska zwiazek majace (стр 83—95); Spies rzeczy (на послѣднихъ двухъ нен страницахъ).

Въ текстѣ помѣщено 120 снимковъ.

Объ этой книгѣ см. ниже подъ № 40. (Ср. также № 75).

38. Книжные и библіотечные гербы. („Ex Libris). Съ рисунками. Изданіе редакціи „Новаго Журнала Иностранной Литературы“. Ѳ. Б. С.-Петербургъ 1903. На оборотѣ загл. листа напечатано: Типографія А. С. Суворина. 8° (16°). 1–95 (вкл. загл. л.)+1 нен. чист. стр. Печ. обложка. Цѣна 50 коп.

Эта книжечка представляетъ собою сокращенный переводъ нѣмецкаго изданія: Exlibris (Bucheignerzeichen. Von Walter von Zur Westen. Mit 6 Kunstbeilagen und 164 Abbildungen. Bielefeld & Leipzig. Verlag von Velhagen & Klasing 1901.

Въ текстѣ помѣщено 34 снимка исключительно иностранныхъ книжныхъ знаковъ. О русскихъ exlibris'ахъ въ книжкѣ нѣтъ ни слова. Замѣтку о ней см. выше подъ № 33.

39. L'ex-libris russe par M. W. Werestchaguine. (Edition francąise). („Archives de la Société des Collectionneurs d'Ex-Libris et de Reliures Historiques“, Paris, 1903, № 4, p 63—64. Signé: *Dr. L. Bouland.)*

Отзывъ о французскомъ изданіи книги В. А. Верещагина, указанной выше подъ № 14а.

40. Litteratur. („Exlibris-Zeitschrift“, Görlitz, 1903, Heft 2, S. 91—93. Unterschrift: *K. E. Graf zu Leiningen-Westerburg.)*

О статьѣ г. Мешинга (см. № 31) и книгѣ г. Виттига (см. № 37).

41. Exlibris D. W. Uljaninski. (Exlibris-Zeitschrift“, Görlitz, 1903, № 4, S. 171, Nebst Textabbildung. Unterschrift: *Udo Iwask-Issako.)*

Описаніе exlibris'а Д. В. Ульянинскаго и краткія свѣдѣнія о его библіотекѣ.

42. Neue Exlibris („Exlibris-Zeitschrift“, Görlitz, 1903, Heft 4, S. 181. Unterschrift: *K. E. Graf zu Leiningen-Westerburg.)*

О новыхъ русскихъ (и финскихъ) exlibris'ахъ.

43. Russische Nachrichten. („Exlibris-Zeitschrift“, Görlitz, 1903, Heft 4, S. 184—185. Nebst Textabbildung. Unterschrift: *Udo Iwask-Issako.)*

Описаніе книжнаго штемпеля графа Л. Н. Толстого и свѣдѣнія о его библіотекѣ, на основаніи статьи г. Ю. Битовта въ „Извѣстіяхъ“ Т-ва М. О. Вольфъ, 1903 г., № 8–9, стр. 86—87.

44. Письмо въ редакцію. („Антикваръ“, 1903 г., № 1—4, стр 43. Съ 2 снимками въ текстѣ. Подпись: *Д-ръ Ген. Родзевичъ.)*

Объ exlibris'ахъ графа А. А. Аракчеева

45. Kleinere Mittheilungen. (Exlibris-Zeitchrift“, Görlitz, 1903, Heft 4, S. 198—199. Unterschrift: *K. E. Graf zu Leiningen-Westerburg.)*

Предварительныя свѣдѣнія о книгѣ У. Г. Иваска, поименованной ниже подъ № 54.

46. Zur Geschichte des russischen Ex-Libris. („Schweizerische Blätter für Exlibris-Sammler“, Zürich, 1903, № 5, S. 93 93, № 6, S. 97—98. Mit 5 Textabbildungen. Unterschrift: *Udo Iwask-Issako.)*

Краткій очеркъ развитія русскаго книжнаго знака.

47. Neue Exlibris („Exlibris-Zeitschrift“, Görlitz, 1904, Heft 1, S 25. Unterschrift: *K. E. Graf zu Leiningen-Westerburg.)*

О новыхъ русскихъ exlibris'ахъ.

48. Russische Nachrichten. („Exlibris-Zeitschrift“, Görlitz, 1904, Heft 1, S. 40—42. Mit 2 Textabbildungen. Unterschrift: *Udo Iwask-Issako.)*

О двухъ книжныхъ знакахъ графа Д. П. Бутурлина, его библіотекѣ и пр.

49. Japan-Exlibris („Exlibris-Zeitschrift“, Görlitz, 1904, Heft 2, S. 75. Nebst Textabbildung. Unterschrift: *K. E. Graf zu Leiningen-Westerburg.)*

Объ exlibris'ахъ, исполненныхъ въ японскомъ стилѣ и въ числѣ ихъ объ одномъ русскомъ exlibris'ѣ.

50 Russische Nachrichten. („Exlibris-Zeitschrift“, Görlitz, 1904, Heft 2, S. 88—89. Unterschrift: *Udo Iwask-Issako.)*

О послѣднихъ новостяхъ изъ области exlibris'овъ въ Россіи

51. Litteratur. („Exlibris-Zeitschrift“, Görlitz, 1904, Heft 3, S. 152. Unterschrift: *K. E. Graf zu Leiningen-Westerburg.)*

Предварительная замѣтка о книгѣ У. Г. Иваска, указанной ниже подъ № 54.

52. Первый конкурсъ на ex-libris для народныхъ библіотекъ. („Извѣстія“ Т-ва М. О. Вольфъ, 1905 г., № 1, стр. 13).

Условія конкурса (съ 3-мя преміями), объявленнаго редакціей „Вѣстника Литературы“.

Ср. ниже №№ 53, 56, 57 и 63.

53. Первый конкурсъ журн. „Вѣстникъ Литературы“ на ex-libris для народныхъ библіотекъ. („Извѣстія“ Т-ва М. О. Вольфъ, 1905 г., № 2, стр. 29).

То же. Ср. №№ 52, 56, 57 и 63.

54. *У. Г. Ивaскъ.* Описаніе русскихъ книжныхъ знаковъ. (Ex-Libris). Москва. 1905. На 2-ой нен. стр. въ концѣ книги напечатано: Изданіе антикварнаго книжнаго отдѣленія при магазинѣ древностей и рѣдкостей М. Я. Парадѣлова и указано, что листы 1—15 напечатаны въ тип. Г. И. Простакова, а остальные 9 листовъ—въ тип.-лит. І. И. Пашкова. 4°. 4 нен. чисг.+1—348 (вкл. шмуцт. и загл. листъ)+4 нен. стр. Печ. обложка. Напеч. L+300 экз., изъ которыхъ №№ I—L на слоновой бумагѣ по 25 руб., остальные по 10 руб. (Распродано). Ср. ниже № 84.

Содержаніе: Предисловіе (стр. 5—7); Объясненіе сокращеній (стр. 8); І. Книжные знаки высочайшихъ особъ (стр 9—45); ІІ. Книжные знаки частныхъ лицъ, учрежденій, библіотекъ общественныхъ и для чтенія (стр. 47—330); Указатель личныхъ именъ (стр 331—348). Въ текстѣ помѣщено 411 снимковъ.

Отзывы и замѣтки объ этой книгѣ см. подъ №№ 45, 51, 60, 62, 66, 68, 70, 71, 72 и 73.

55. Письмо въ редакцію. Оригинальный ex-libris. („Извѣстія“ Т-ва М. О. Вольфъ, 1905 г., № 4, стр. 60. Со снимкомъ. Подпись: *Ев. Гофманъ).*

Подробное описаніе книжнаго знака автора письма—Е. И. Гофмана-Ермолаева.

56. Результатъ конкурса на библіотечный знакъ (ex-libris) для народныхъ библіотекъ („Извѣстія“ Т-ва М. О. Вольфъ, 1905 г., № 11, стр. 151. Съ 2 снимками съ премированныхъ рисунковъ).

Протоколъ жюри конкурса, упомянутаго выше подъ №№ 52 и 53. (Первую премію получилъ А. Н. Депальдо, вторую—Я. Я. Бельзенъ). Ср. ниже № 57.

57. О первыхъ ex-libris'ахъ для народныхъ библіотекъ. („Извѣстія“ Т-ва М. О. Вольфъ, 1905 г, № 11, стр. 151—152. Подпись: *Викторъ Русаковъ.)*

По поводу результатовъ перваго въ Россіи конкурса на ex'libris (См. выше №№ 52, 53 и 56).

58. Къ ex-libris'у И. Симакова. („Извѣстія“ Т-ва М. О. Вольфъ, 1905 г., № 13, стр. 184).

Пояснительная замѣтка къ воспроизведенному въ томъ же № журнала, на стр. 183-й, книжному знаку А. Энглези, работы И. Симакова.

59. Neue Exlibris. („Exlibris-Zeitschrift, Görlitz, 1905, Heft 1, S. 33. Mit 4 Textabbildungen. Unterschrift: *K. E Graf zu Leiningen-Westerburg.)*

О новыхъ русскихъ exlibris'ахъ, работы Р. Заррина.

60. Русскіе книжные знаки. („Извѣстія“ Т-ва М. О. Вольфъ, 1905 г., № 16, стр. 231—232. Подпись: *Викторъ Русаковъ.)*

Отзывъ о книгѣ У. Г. Иваска, указанной выше подъ № 54.

61. Neue Exlibris. („Exlibris-Zeitschrift“, Görlitz, 1905, Heft 2, S. 74—75. Mit Textabbildung. Unterschrift: *K. E. Graf zu Leiningen-Westerburg.)*

Объ exlibris'ѣ Максима Горькаго, работы М.-Е. Lilien.

62. Litteratur. („Exlibris-Zeitschrift“, Görlitz, 1905, Heft 3, S. 136. Unterschrift: *K. E. Graf zu Leiningen-Westerburg.)*

По поводу книги У. Г. Иваска, указанной выше подъ № 54.

63. Russische Nachrichten. („Exlibris-Zeitschrift“, Görlitz, 1905, Heft 3, S. 137. Unterschrift: *Udo Iwask-Issako.)*

О Московскомъ Обществѣ Любителей Книжныхъ Знаковъ и о результатахъ конкурса, объявленнаго „Вѣстникомъ Литературы“. (См. выше №№ 52, 53 и 56).

Ср. ниже 64.

64. Nachschrift. („Exlibris-Zeitschrift“, 1905, Heft 3, S. 137. Unterschrift: *K. E. Graf zu Leiningen-Westerburg.)*

Дополненіе къ статьѣ, указанной выше подъ № 63.

65. Уставъ Московскаго Общества Любителей Книжныхъ Знаковъ. Москва. Типографія Штаба Московскаго военнаго Округа. 1905 8°. 1—8 стр. (вкл. загл. листъ). Печ. обложка.

Уставъ этотъ составленъ А. К. фонъ-Меккомъ

и У. Г. Иваскомъ и утвержденъ 14 іюня 1905 г. товарищемъ министра внутреннихъ дѣлъ, сенаторомъ П Дурново.

66. Das neue russische Exlibris-Werk. („Exlibris-Zeitschrift", Görlitz, 1905, Heft 4, S. 184—186. Mit 5 Textabbildungen. Unterschrift: *K. E. Graf zu Leiningen-Westerburg.)*

Отзывъ о книгѣ У. Г. Иваска, поименованной выше подъ № 54.

67. Конкурсъ для не-художниковъ на проектъ или тему книжнаго знака (ex-libris). („Извѣстія" Т-ва М. О. Вольфъ, 1905 г., № 16, стр. 244, и то же № 17, стр. 259).

Условія второго конкурса (съ 3-мя преміями), объявленнаго редакціей журнала „Вѣстникъ Литературы".

По условіямъ времени, конкурсъ не состоялся.

68. Библіографія. („Лѣтопись Историко-Родословнаго Общества въ Москвѣ", 1905 г, вып. 3, въ концѣ книжки стр. 4—5).

Отзывъ *(Л. М. Савелова)* о книгѣ У. Г. Иваска, указанной выше подъ № 54.

69. Обмѣнъ ex-libris'овъ. Austausch der Ex-Libris. Echange des Ex-Libris. Москва. Типографія Торговаго Дома Мошкина и Ге. 1905 г. 8⁰. 1—27 (вкл. загл. л.)+1 нен. чист. стр. На 3-й стр. приложенъ exlibris автора брошюры — *В. М. Квиткова.* Печ. обложка, на послѣдней страницѣ которой значится: Печатано въ количествѣ 300 экземпляровъ, изъ нихъ 30 на веленевой бумагѣ. Цѣна 84 коп., на веленевой бумагѣ 1 руб. 68 коп.

Брошюра эта напечатана съ параллельнымъ текстомъ на русскомъ, нѣмецкомъ и французскомъ языкахъ. Вся суть ея сводится къ тому, что exlibris'ы слѣдуетъ посылать по почтѣ не въ закрытыхъ письмахъ, а какъ бандерольныя отправленія. На стр. 26—27 указано нѣсколько адресовъ лицъ, желающихъ мѣняться exlibris'ами.

Ближайшее участіе въ составленіи этой брошюры принималъ нѣкій А. С. Васильковскій.

70. . . . . . . („Разсвѣтъ", 1905 г., № 94, стр. 2).

Анонимная замѣтка о книгѣ У. Г. Иваска, указанной выше подъ № 54.

71. Критика и библіографія. („Историческій Вѣстникъ", 1905 г., кн. IX, стр. 947—948. Подпись: *П. Д.)*

Отзывъ *П. А. Дилакторскаго* о книгѣ У. Г. Иваска, поименованной выше подъ № 54.

72. Bibliographie. („Publicationen der Oesterreichischen Exlibris-Gesellschaft", Wien, 1905, № 3, S. 72. Unterschrift: *Eduard Dillmann.)*

Отзывъ о книгѣ У. Г. Иваска, указанной выше подъ № 54.

73. Библіографія. („Русскія Вѣдомости", 1905 г., № 267).

Замѣтка *П. Д. Эттингера* о книгѣ У. Г. Иваска, указанной выше подъ № 54.

74. Russische Nachrichten. („Exlibris-Zeitschrift", Görlitz, 1906, Heft 1, S. 46—48. Unterschrift: *Udo Iwask-Issako.)*

Обзоръ новѣйшей русской литературы объ exlibris'ахъ.

75. *Wiktor Wittyg.* Ex-Libris'y bibliotek polskich XVI—XX wiek. MCMVII. 4⁰. Шмуцт.+загл. л.+2 нен.+97—194+8 нен. стр. На стр. 194-й напечатано: Książkę tę wytloczono w r. 1907 w drukarni Józefa Sikorskiego w Warszawie... Печ. обложка. Напеч. 400 экз. Цѣна 4 руб.

Книга эта является дополненіемъ къ книгѣ того же автора, изданной въ 1903 г. (см. выше подъ № 37).

Содержаніе: Przedmowa (стр. 3—4); I Biblioteki polskie publiczne: a) Swieckie (стр 99—102), b) klasztorne (стр. 103—106); II. Biblioteki polskie prywatne (стр. 109—186); III Biblioteki z polska zwiazek majace (стр 189—193); Spies rzeczy w obu czesciach zawarty (на 7 нен. страницахъ).

Въ текстѣ помѣщено 140 снимковъ.

Замѣтку о книгѣ г. Виттига см. ниже подъ № 76.

76. Neuere Exlibris-Literatur. Von *K. E. Graf zu Leiningen-Westerburg).* („Zeitschrift für Bücherfreunde", Leipzig. 1906. Heft 11, S. 465).

Краткіе отзывы о книгахъ У. Г. Иваска (см. выше № 54) и В. Виттига (см. № 75).

77. Извѣстія Московскаго Общестка Любителей Книжныхъ Знаковъ. Москва. 1907 г. Вып. I.

Журналъ этотъ долженъ былъ выходить въ неопредѣленные сроки, по мѣрѣ накопленія матеріала, подъ редакціей секретаря общества *У. Г. Иваска.*

Вслѣдствіе прекращенія дѣйствій Общества вышелъ одинъ лишь выпускъ первый, представляющій собою тетрадь въ 24 стр., 8⁰, съ иллюстраціями.

Содержаніе: Отъ редакціи (стр 3); *У. Г. Иваскъ,* О собираніи книжныхъ знаковъ (стр. 5—7); *Александръ фонъ-Меккъ.* Любительство (стр. 7—8); *У. Г. Иваскъ,* Нѣсколько словъ о графѣ Яковѣ Вилимовичѣ Брюсѣ, его библіотекѣ и книжномъ знакѣ (стр. 8—12); *У. Г. Иваскъ,* Константинъ Андреевичъ Сомовъ и его exlibris'ы (стр. 13—18); *У. Г. Иваскъ,* Неопредѣленные exlibris'ы (стр. 19); Книжный знакъ Его Высочества принца Петра Георгіевича Ольденбургскаго (стр. 19); Два новыхъ книжныхъ знака А. К. фонъ-Мекка (стр. 20); Разныя извѣстія (стр. 21—22); Личный составъ общества (стр. 23)

78. О собираніи книжныхъ знаковъ. („Извѣстія Московскаго Общества Любителей Книжныхъ Знаковъ",

1907 г., вып. I, стр. 5—7. Подпись: *У. Г. Иваскъ.)*

О смыслѣ и цѣляхъ собиранія exlibris'овъ.

79. Любительство. („Извѣстія Московскаго Общества Любителей Книжныхъ Знаковъ", 1907 г., вып. I, стр. 7—8. Подпись: *Александръ фонъ-Меккъ*).

Объ exlibris'ѣ какъ объектѣ коллекціонированія.

80. Нѣсколько словъ о графѣ Яковѣ Вилимовичѣ Брюсѣ, его библіотекѣ и книжномъ знакѣ. („Извѣстія Московскаго Общества Любителей Книжныхъ Знаковъ", 1907 г., вып. I, стр. 8—12. Съ портретомъ гр. Брюса и снимкомъ съ его exlibris'а. Подпись: *У. Г. Иваскъ*).

81. Константинъ Андреевичъ Сомовъ и его exlibris'ы („Извѣстія Московскаго Общества Любителей Книжныхъ Знаковъ", 1917 г, вып. I, стр. 13—18. Съ портретомъ К. А. Сомова и 3-мя снимками съ exlibris'овъ его работы. Подпись *У. Г. Иваскъ*).

82. Неопредѣленные exlibris'ы („Извѣстія Московскаго Общества Любителей Книжныхъ Знаковъ; 1907 г., вып. I, стр. 19. Съ 2 снимками въ текстѣ. Подпись: *У. Г. Иваскъ.)*

Замѣтка о двухъ exlibris'ахъ работы C. Hirsch, оказавшихся Г. Г. Маразли.

83. Два русскихъ exlibris'а. Замѣтка *М. М—на*. („Вѣстникъ Литературы", 1907 г., № 7—8, столб. 149—151. Съ 2 снимками въ текстѣ).

О книжныхъ знакахъ: 1) С. А. Полякова, работы Н. Ѳеофилактова, и 2) М. Ѳ. Ликіардопуло, работы В. Д. Миліоти.

84. *У. Г. Иваскъ*. Описаніе русскихъ книжныхъ знаковъ. (Ex-Libris). Выпускъ II. Москва 1910. Въ самомъ концѣ 104-й стр. значится: Изданіе автора. Типографія Торг. Дома „Пожидаева и Эдельбергъ". 4. 1-104 стр. (вкл. 2 нен. чист. стр., шмуцт. и загл. листъ). Печ. обложка. Напеч. 200 экз., изъ которыхъ №№ I—X на слоновой бумагѣ по 10 руб., остальные по 4 руб. (Распродано).

Данный выпускъ заключаетъ въ себѣ описаніе exlibris'овъ, невошедшихъ въ изданный въ 1905 г. первый выпускъ (См. выше подъ № 54).

Содержаніе: Предисловіе (стр. 7); Объясненіе сокращеній (стр. 8); I. Книжные знаки высочайшихъ особъ (стр. 9—27); II. Книжные знаки частныхъ лицъ, учрежденій, библіотекъ общественныхъ и для чтенія (стр. 29—96); Указатель личныхъ именъ (стр. 97—104). Въ текстѣ помѣщенъ 81 снимокъ

Отзывы объ этомъ выпускѣ см. ниже подъ №№ 85, 87 и 88

85. Тетрадь русскихъ exlibris'овъ. Критическая замѣтка. *Л. Маврова*. („Вѣстникъ Литературы", 1910 г., № 5, столб. 120—123. Съ 10 снимками въ текстѣ).

Отзывъ о книгѣ У. Г. Иваска, указанной выше подъ № 84.

86. *Kazimierz Reychmann*. Nieznane exlibrisy polskie. Warszawa. Druk Piotra Laskauera. 1910. 8°. 1 32 стр. (вкл. шмуцт. и загл. листъ). Печ. обложка. На оборотѣ загл. листа напечатано: „Odbito w 100 egzemplarzach". Въ продажу не поступало.

Здѣсь дано описаніе тѣхъ exlibris'овъ изъ собранія автора брошюры, К. Н. Рейхмана, которые не вошли въ описаніе, составленное г. Wittyg'омъ (см. выше №№ 37 и 75). Въ текстѣ помѣщено 26 снимковъ.

87. Критика и библіографія. („Историческій Вѣстникъ", 1910 г., кн. VII, стр. 303. Подпись: *М. С.*).

Рецензія *М. К. Соколовскаго* на книгу У. Г. Иваска, указанную выше подъ № 84. Въ извлеченіи напечатана въ журналѣ „Библіотекарь", 1910 г., вып III—IV, стр 79.

88 Moskauer Brief. („Beiblatt der Zeitschrift für Bücherkunde", Leipzig, 1910 г., Heft 5—6, S. 170. Unterschrift: *Arthur Luther*).

О книгѣ У. Г. Иваска, указанной выше подъ № 84.

89. Русскіе книжные знаки (Ex-Libris). Изъ собранія *И. К. Антошевскаго*. Издано въ количествѣ 210 экземпляровъ. С Петербургъ. 1913 4°. 1—30 (вкл. двѣ чист. стр., шмуцт. и загл. листъ) + 2 нен. чист. стр. Печ. обложка, на послѣдней страницѣ которой значится: Типографія Т-ва „Екатерингофское Печатное Дѣло". СПБ. Напеч. 200 экз. по 3 руб. и 10 экз. именныхъ (№№ I—X). по 25 руб.

На стр. 7-й помѣщено небольшое предувѣдомленіе, на стр. 9-10—списокъ фамилій, exlibris'ы которыхъ воспроизведены въ брошюрѣ, на стр. 11—30—снимки, по 2 и 3 на страницѣ, всего 44 №№. Текстъ и рисунки напечатаны коричневой краской.

Объ этой брошюрѣ см. ниже подъ №№ 90, 91, и 92.

90. Русскіе книжные знаки изъ собранія И. К. Антошевскаго. Замѣтка *С. Доротина*. („Вѣстникъ Литературы", 1913 г., № 4, столб. 95—99. Съ 8 снимками въ текстѣ).

О брошюрѣ И. К. Антошевскаго, указанной подъ № 89.

91. Библіографія. („Старые Годы", 1913 г., № 4, стр. 44 Подпись: *В. Адарюковъ)*.

Отзывъ о брошюрѣ И. К. Антошевскаго, указанной выше подъ № 89.

92. Русскіе книжные знаки (ex-libris) изъ собранія И. К. Антошевскаго... („Извѣстія Одесскаго Библіографическаго Общества при Императорскомъ Новороссійскомъ Университетѣ", 1914 г., т. III, вып. 3, стр. 164—165. Подпись: *С. Аваліани*).

Рецензія на брошюру И. К. Антошевскаго, поименованную выше подъ № 89. Краткое извлеченіе изъ этой рецензіи напечатано въ журналѣ „Библіотекарь", 1915 г., вып. II, стр. 3 приложенія „Сводъ рецензій".

93. Книжные знаки герцога Омальскаго. („Русскій Библіофилъ", 1915 г., № 1, стр. 61-63. Съ таблицей снимковъ. Подпись: *У. Г. Иваскъ*).

Нѣсколько словъ объ exlibris'ахъ герцога и его библіотекѣ, по случаю занятія германскими войсками замка Шантильи.

94. Польскіе книжные знаки. Статья *С. С. Лозы*. („Вѣстникъ Литературы", 1915 г., № 11, стр. 241—247. Съ 3 снимками въ текстѣ).

95. Ex-Libris'ы („Столица и Усадьба", 30 марта 1917 г., № 77—78, стр. 22—27. Съ 37 снимками съ русскихъ и иностранныхъ exlibris'овъ въ текстѣ).

Нѣсколько словъ о возникновеніи и распространеніи книжныхъ знаковъ, о коллекціяхъ exlibris'овъ, литературѣ предмета и пр.

96. Ex-libris. („Вѣстникъ Фотографіи", 1917 г, № 8—9, стр. 97—99. Съ 4-мя снимками на отд. листѣ. Подпись: *Е. Пiотрковскій*).

Объ exlibris'ахъ, исполненныхъ фотографическимъ способомъ.

97. Очередной конкурсъ нашего журнала. („Вѣстникъ Фотографіи", 1917 г., № 8—9, стр. 96).

Темой для означеннаго конкурса избранъ exlibris. Свѣдѣній о результатахъ конкурса пока не имѣется.

УКАЗАТЕЛЬ ЛИЧНЫХЪ ИМЕНЪ.

Тип. И. С. Коломіецъ, Арбатъ, 7.


2007057658